

لا لـ « غزة - أريحا »

# شبكة دعارة سرية يديرها أزواج وممارسة

**عرفات تجاوز  
الجميع ..  
والمعارضون  
يعلنون :**

# السلاح هو الحل

السلامة

**تلميع «الصقور» وتجميد  
«أبو غنيمة» وتشويه «الخلفاء»**

أجل أن تتوفر لهم فرصة التنسيق مع حركة حماس باعتبار أن همام سعيد وحيد أبو فارس هما عمدة الوصل مع الشعب، وفي الرسالة التي يرسلونها فيها، وفي ضوء التطورات على الساحة السياسية.

ولعلّت «البيان» أن ٨ - ١٠٪ من أعضاء جماعة الإخوان في الزقاة لم يسجلوا للاختيارات في اعتبار أن يلتهم سوف تقاطع الانتخابات، ولتنزاور القيادة بالمشاركة لم يكن مفاجئاً لهم لأنهم كانوا يتوقعون هذا القرار استماتوا على التسجيل أساساً، في محاولة للضغط على القيادة لإزاحتها على الملأ.

و: بل ما أشيع، مؤخراً، عن استقالة زياد أبو غنيم من الجماعة، قال محسن مطلع أن أبو غنيم لم

يستقل، وإنما قررت الجماعة تجديده قبل حوالي شهر ونصف، وأراد المصن ذاته أن أبو غنيم لم يكن يوماً ناطقاً عاصياً باسم الإخوان، ولذا كانت هذه التسمية قد أطلقت عليه في السابق، فإن الصحافة في صحابي هذه التسمية لكن «الإخوان» لم يسبق أن اعتبروا عليها طيلة السنوات الأربع الماضية.

من جهة أخرى يشير الإخوان المسلمون في الزقاة لغطاً وتساؤلات مريبة حول «الأغ» السابق فؤاد الخلفاء، ويتجلى هذا اللغط في التشكيك في المصادر التي يعاشر منها الخلفاء، ومحاولة الحد من نشاطه، وإثارة الشبهة باتهامه من أجل التأثير على موقفه الانتخابي في الزقاة، وخاصة وأن الخلفاء كان قد عوقب بالتجميد قبل أن يتم فصله من عضوية الجماعة.

**«البلد» خاص :**  
علمت «البلد» أن توسط الإخوان المسلمين يجرى سخطاً إزاء الأسماء «الإخوانية» التي تم ترشيحها لخوض الانتخابات النيابية المقبلة، وقالت مصادر الإخوان التي تم تعجبها بالمرشحين عن الحياطة، والطرف التي استجذت على الساحة قد لعبت دوراً في استبعاد «الشباب» الذين أعطت الجمعية في وقت سابق عن نيبتها زعيم في الحركة الانتخابية.

فيما تم تثبيت المرشحين «الصقور» من أمثال محمد أبو فارس، وهمام سعيد، الذي قيل في وقت سابق، أنهما يعارضان المشاركة في الانتخابات بعد تحميل لقانون الإنشغابات، وقالت المصادر أن «الأخوان» لجأوا إلى هذا الإجراء من

## فتح إلى حماس

تشير المعلومات الواردة من الأرض المحتلة إلى أن العديد من العسكريين التابعين لمجموعات حركة «فتح» في الأرض المحتلة، قد بدلوا بالتسرب إلى حركة «حماس».

ويعتبر هذا التسرب من أخطر ما يواجه حركة فتح في الأرض المحتلة، ويخشى مسؤولو فتح العسكريون من توسيع هذه الظاهرة وانتقالها إلى صفوف الطائريين، الذين يقدر عددهم بكثير من عشرة آلاف مناضل.

## والحاج اسماعيل في غزة

الياد - خاص  
علمت بالبلدان ان اللواء أحمد عفاة (أبو المصطفى) سيتولى قيادة قوات  
جيش التحرير الفلسطيني، التي ستمارس مهامها الأمنية في أريحا.  
كما سيتولى الحاج إسماعيل قيادة قوات جيش التحرير الفلسطيني التي  
ستتشكل منها شرطة طاق غزة.  
ويذكر ان عفاة وإسماعيل من المقيوين جداً من الرئيس الفلسطيني  
ياسر عرفات.

## خامی

وجه السيدان عباس زكي ومحمد جهاد عضواً اللجنة المركزية لحركة فتح لدعوة صريحة، إلى اعتناق المؤتمر العام لحركة فتح، بدلاً من الاكتفاء بـ «كونفرانس» مصغر.

ويطلق زكي وجهاد في هذه الدعوة من مغارضتهما لاتفاق غزة أريحا أولاً.

من ألمانيا..  
عروض خاصة  
على الآلات الكهربائية

# AEG

أجهزة منزلية صنعت لتبقى

غسالات، ثلاجات، جلايات، هيريزرات، أفريان - ثلاجات  
- بركيه، الشركة الألمانية للتجهيزات المنزلية  
عمان - قايي صغرة - تلفون ٢٩٧-٥

**الاتفاق الأردني الاسرائيلي جاهز للتوقيع**

ويطالب بأن يدار الأردن إلى الإعلان عن إسقاط هذا الاتفاق كونه توافق الاتفاق الفلسطيني - الإسرائيلي حول غزة وأريحا.

وكانت مصادر وثيقة الاطلاع قد كشفت عن أن النتيجة لاتماث ثلاثة معايير على الجسور التي تربط بين الأردن والضفة الغربية المحتلة وذلك من أجل تنظيم عملية المرور بين الأردن ومنطقة الحكم الذاتي.

وعلى الجانب الآخر من الشهر سيقع أحد المعابر لسيطرة الشرطة الفلسطينية، وسيكون هناك أيضاً مراقب إسرائيلي، بينما يخضع للجبر الثاني لشرطة الإسرائيلية يوجد مراقب فلسطيني، أما المعبر الثالث فسيكون خاضعاً تماماً لسيطرة الإسرائيلية وسيكون منفصلاً سياسياً.

البداية - بلجنة ثلاثية مختارة دبلوماسية مجهزة :  
إن الجانبين الأثري والإسرائيلي قد اتفقا على كافة  
النقاط المدرجة على جدول الأعمال في المفاوضات  
الثلاثية الجارية في واشنطن.  
وأشاره المصانق ذاتها إلى أن المفاوضات  
الأثري والإسرائيلي قد اتفقا على جدول  
الأعمال منذ وقت طويل، لكن الجانب الأثري كان  
يرفض إعلان هذا الجدول قبل تحقيق تقدم ملموس على  
المسار القسطنطيني.  
وتفيد المعلومات الواردة من واشنطن أن الاتفاق  
الأثري - الإسرائيلي يشمل جميع الجوانب المتعلقة  
بالبقاء والكهروماء، مرور السلع والبضائع والحدود،  
والعلاقة بمنظمة الحكم الأثري القسطنطيني.

## عقب إعلان غرة أريحا

## الحكومة تستعد «إجرائياً» للحكم الذاتي

التي تشرف عليها  
التي ستستقل  
المؤسسات،  
مع ما يحق  
المشتركة.

في المحصلة، لجمع الملفات والوثائق للمواطنين فلسطينيين، لا يحملون سفر أوثنية، ويقعون في تمهيداً لتقديمها لسلطة الحكم المقترضة.

تعليمات لوزارة الخارجية  
بمراجعة جميع الهيئات  
الأجنبية في الخارج، و  
بإبلاغها بأوضاع  
البلد، بما في ذلك  
الوضع الأمني، على  
الأساس للمعلومات  
التي يتلقاها من  
مصادر موثوقة.

البلا - خاص شعية إعلان الاتفاق  
على مشروع سيرة أرحبا أولا - كانت  
رئاسة السوراء مغشوة في البحث بالأمر  
الجديد الذي أصبح واقعاً، وفيما يلي  
الذين ألام التعليمات التي وجهها رئيس  
السوراء لوزرائها وكبار منطقيه، بعد  
الأعلان بينهم واحد فقط :  
تعليمات التي كل الوزرائ  
الرسمية، والأستعداد لأصرف تفقدها  
وأبعاد جميع مؤازراتها، وبالشكل الذي يتفق  
والوضع الجديد، وأبعاد السوراء رعية  
والحصانية تخدم ألام اتوجه خلال  
برنامج زمني لا يتجاوز شهر تشرين كان  
العام.  
تعليمات الوزرائ التي لها علاقة

## معتقو مؤته أمام الحكمة

ستجدا محكمة أمن الدولة يوم الخميس ١٧/٨، بالنظر في قضية معمقو مؤتمه التي أقرت يومه، في الشارع الأزرق، بعد اتهام عشرة أشخاص بمحاولة اغتيال الملك وقلب نظام الحكم.

أهالي المعتقلين ما زالوا يتألمون في البراءة للبائنه، في الوقت الذي تؤكد فيه مصادر قانونية أن معظم المتهمين سيظلون أحكاماً قد تصل في حدها الأعلى إلى الإعدام، فيما لم يثبت عليهم التهمة الموجهة إليهم.

البلاد ستعاني لجسات المحكمة - إن قدر لها ذلك - انتقضية القضية من كافة جوانبها.

[illegible]

تقریر اخباری



# اليسار يبحث عن الوحدة ويحاول ترميم التجمع!

برهاسات وصراية عشية الانتخابات

حدث ولا حرج

رائد صالحه

يا عموها!

كنا نقفقه طويلاً ونحن نصغي للاداعات "التوريجية" وهي تردّد، بناء على طلبات رؤساء بعض النول العربية، عبارات مثل: "الخطوة العرفانية الخاتمة"، القيادة المتفردة الجبانية "بأية الأوطان" ولكنني احسد هذه الاداعات هذه الأيام حسداً لا يقاومه "مشعور"، أصبحت احسد ايضاً اولئك الذين كانوا وما زالوا يريدون "فناشي، فداشي"، احسدكم جميعاً لانهم لم يزوجوا في المحفلات بقمّة الارباب أو شتم رئيس دولة "غزة - أريحا" الشقيقة!

احسد - ايضاً - اولئك الذين ما زالت اكتفاهم مشقوبة بـ "الكلاشكوف" و "الاربي جي" وصورايخ "تو"، احسدكم لانهم لم يسمحوا لأي اعداء أية اتفاقية شقّد في الترويج أو حديد أو "قهوة السيد" ان تمنعهم من ذلك مستوطنة اليهود في الجليل، احسد - كذلك - الحاج عبد الله الذي ما زال يقول لجيرانه في مخيم البقعة "يا عموها"!

ذات يوم، كانت النسوة يرددن في أزقة المخيمات "أبو عمار" تزوج القضية ولكنهن يرددن هذه الأيام أنه طلق القضية بعد زواجه من سهي، احسد تماماً هاتيك النسوة لانهم يحملون - بكل عفوية - مسؤولية ظهور صرعة "أريحا - غزة" إلى سهي "الله يتكلمها". احسد كذلك - لاحقاً - كم أنا حسود - الراهبي بريامين تنهيه الذي هاجم منزل عرفات المرتقب في أريحا ووقع عليه العلم الإسرائيلي عنوة ليحبر من رخصه لخرع "غزة - أريحا"، كم احسد لأنني لا استطيع أن أرفع العلم الفلسطيني بجوار المسجد الأقصى في القدس، ليس لشخصي من طلبة جندي إسرائيلي غادرة ولكن من تصريح ربما يطلقه صريحا "باسم أبو شريف" يستنكر فيه هذا العمل الإرهابي الذي يهدد السلام!

يا الله كم أنا حسود، يا الله كم أنا قهقر!



للمرشحين، قالوا: يريدون إثبات حضورهم كقوة فاعلة، بعيداً عن الخلافات مع القيادات الشيوعية التقليدية في الحياة السياسية، ويريدون أن يثبتوا أن الوحدة الشعبية ليست هي الأداة لكل حزب على إصمال مرشحين في مناطق تقوده بشكل منفصل، ثم يتخذ قرار التمثيل بناء على هذه الدراسة. معلومات بالبلاد تؤكد أن اقتراحات الوحدة الشعبية التي يطرحها وحشده بقوة، تدريس بقية، بعد أن اتفق الحزبان على ضمها، ومن المتوقع أن تصاغ قريباً وثيقة مشتركة بهذا المعنى، إذا ما نجحت محاولات البعض بالترميم مؤسسة التجمع، التي يجمع الجميع على أنها الإطار الأمثل لتفانٍ اليسار وتجنب الخلافات الثنائية.

محاولات جادة لتوحيد القوى الوطنية، فإنه لا يمكن الحديث عن مشاركة إيجابية فعالة لهذه القوى في البرلمان القادم. وأضاف: مؤسسة التجمع قائمة وموجودة، وهي الإطار الأمثل للبحث في مسألة التنسيق، بدلاً من البحث عن أمر آخر، ومن ذلك يجب ألا يحلم اليساريون بإصمال عدد أكبر من العدد الذي سبق أن أولوه قبل الأحزاب إلى مقاعد البرلمان. أما الحزب الاشتراكي (مدائن) فما زال يتجاهل الحديث عن اتحاد اليسار، ويؤكد أحد القياديين فيه بالبلاد، أن الحزب حسابات خاصة في الانتخابات، قد تضر بها عملية التنسيق والخروج بقائمة موحدة.

محاولات جادة لتوحيد القوى الوطنية، فإنه لا يمكن الحديث عن مشاركة إيجابية فعالة لهذه القوى في البرلمان القادم. وأضاف: مؤسسة التجمع قائمة وموجودة، وهي الإطار الأمثل للبحث في مسألة التنسيق، بدلاً من البحث عن أمر آخر، ومن ذلك يجب ألا يحلم اليساريون بإصمال عدد أكبر من العدد الذي سبق أن أولوه قبل الأحزاب إلى مقاعد البرلمان. أما الحزب الاشتراكي (مدائن) فما زال يتجاهل الحديث عن اتحاد اليسار، ويؤكد أحد القياديين فيه بالبلاد، أن الحزب حسابات خاصة في الانتخابات، قد تضر بها عملية التنسيق والخروج بقائمة موحدة.

يحاول سياسيون يساريون تلخ الروح مجدداً في جسد الفكرة القديمة القائلة، باتحاد اليسار على اعتبار الانتخابات، وينشط عدد من المحسمين من معلمي القوى التقدمية في تقديم اقتراحات ديمقراطية، قبل بدء الأحزاب بإقرار قوائم مرشحينها، التي أعطاها البعض بشكل غير رسمي. ورغم أن توجهات الأحزاب ما زالت غير موحدة إلا أن هذه المقترحات، إلا أن معلومات بالبلاد، تؤكد أن لجاناً حزبية خاصة لدى أبرز أحزاب اليسار تدرس هذه الاقتراحات، ويتاروسا أعضاء المكاتب السياسية تمهيداً لاتخاذ قرار بشأنها، من قبل اللجان المركزية للأحزاب، فيمضون أعضاء اللجنة المركزية للحزب، فيكونون مثلاً بمبادرة من هذا النوع، ويشاركهم حزيبون من الوحدة الشعبية والشيوعية والاشتراكي. بعد أن تعثرت محاولات سبق أن قام بها أعضاء، في التجمع الديمقراطي لضم أحزاب البعث في محاولات التنسيق الحزبي. وتؤكد مصادر سياسية - أن مباحثات اللحظة الأخيرة تجري الآن باهتمام يسار من قبل قيادات أبرز أحزاب اليسار. وتقول المصادر: إن أحزاب اليسار تعتبر أن التنسيق في هذه اللحظة ضروري جداً لتفويت الفرصة على لجنة التنسيق الذي التي يند فيها نفوذ أحزاب اليمين، والتي تحاول بمرورها اتخاذ زمام المبادرة للفرع بجهة وطنية حزبية موحدة، للحصول على أكبر عدد ممكن من التنسيق مع بعضها قبل الانتخابات، وتعد تلك خطوة استباقية يعتبر اليسار نفسه المستفيد الأول فيها، بعد أن حسم المسلمون موضوع مشاركتهم في

رفض مبادرة الحرية رفضت اللجنة العليا للتنسيق الحزبي مبادرة حزب (الحرية)، بخصوص موضوع التنسيق بين الأحزاب المشاركة في اللجنة بالانتخابات البرلمانية. وقد شرحت (البلاد)، في العدد الماضي ملخص هذه المبادرة، هذا وقد ألفت الأحزاب المشاركة على أن يتم التنسيق مع حزب الحرية بشكل مقدر خارج إطار اللجنة.

في هذه المرحلة كونهما حبة التنسيق. رفضت اللجنة العليا للتنسيق الحزبي مبادرة حزب (الحرية)، بخصوص موضوع التنسيق بين الأحزاب المشاركة في اللجنة بالانتخابات البرلمانية. وقد شرحت (البلاد)، في العدد الماضي ملخص هذه المبادرة، هذا وقد ألفت الأحزاب المشاركة على أن يتم التنسيق مع حزب الحرية بشكل مقدر خارج إطار اللجنة.

## أعدوا، عصاية متفخمة في سرقه البنوك

عمان - البلاد - تعرض أحد البنوك في منطقة صوبيل إلى عملية نصب، من قبل ثلاثة أشخاص كانوا قد جاؤوا إلى البنك بصفة مهندسين زراعيين، وقد ادعى هؤلاء أنهم بحاجة إلى قرض زراعي قيمته (١٠) آلاف دينار أردني، وكان هؤلاء الأشخاص قد استغلوا الإجراءات القانونية لهذا الغرض، وكشمان شهري للبنك، وطالب منهم تحويل ورايتهم من المكان الذي يحلون فيه وهو مديرية زراعة الكفرين - كما ادعى الأشخاص - إلى البنك. وبعد مراجعة وزارة الزراعة للتملك من هذا الأمر، تبين أنه لا يوجد مديرية زراعية بهذا الاسم، وأن هؤلاء الأشخاص غير مبرزين تحت قائمة المهندسين الزراعيين في الوزارة. وعندما اكتشف البنك أن هناك عملية نصب، رفض أن يمدحهم القرض، ولكنهم استطاعوا الهرب قبل أن يتم تبليغ الجهات الأمنية عنهم. وبعد مراجعة - البلاد - لمدير البنك - فرع صوبيل - لأحد مزيد من المعلومات حول هذا الموضوع، رفض الحديث بشكل قاطع، بحجة أن هذه أسرار عمل لا يمكن أن يتحدث بها، وطالب بنشر المعلومات الموجودة لدينا دون الاستمارة من أية تقييدية، بعد أن أشار إلى مسحة هذه المعلومات.

وأما - البلاد - من هؤلاء الأشخاص استطاعوا الحصول على مجموعة بنوك يبلغ يزيد عن (٦٠) ألف دينار، وأنهم مطلوبون بإقامة جبرية لدى مركز أمن صوبيل، إلا أنه ولماية الآن لم يتم القبض عليهم.

محولة لاغتيال سعدى يوسف - البلاد - خاص - عدت بالبلاد أن الشاعر العراقي المعروف سعدى يوسف قد تعرض لمحاولة اغتيال أثناء انعقاد مؤتمر الكتاب العربي في عمان. معلوماتنا تقول أيضاً: إن الأجهزة الأمنية قد اكتشفت المحاولة، وأخبرت الشاعر بالأمس ليلا عن خطره.

قريباً: مدينة ثرية في معنى تقوم حالياً أجهزة ميدانية تابعة لادارة الأمن بالتحقيق والتتبع في منطقة (معدي) في البقعة، لكشف عن مدينة قديمة تدل الأدلة الأولية أنها قائمة تحت التراب. المائدة تقوم بذلك بالتعاون مع أحد الوزراء السابقين، الذين يمكنهم أراضي في المنطقة المذكورة، بقي أن نذكر أن معاليه الوزير المذكور يقتر بإقامة موقع سياحي خاص في المنطقة، لذلك يامر بالانصاف والتنسيق مع دائرة الآثار.

## الدولة، نزله، ومجاهده وأبو حجة استقلال

مع بدء العمل التتالي لمرحلة الانتخابات التبريرية القادمة، تزداد المسئلة في بعض الأحزاب والتوجهات التي تقرب مقعداً، أو التيق من رحلها أكثر من اتجاه أو تيار. انخر اشكال المسئلة هو ما جرى بين الفرع في حزب الشعب الديمقراطي الأردني وحشده في الأسبوع الماضي، حينما قرر المكتب السياسي للحزب - والأعضاء بالفرع - أبو محمد الدولة من المكتب السياسي إلى اللجنة المركزية، جراء، فصرده على قرارات الحزب، والأصائل عن نيته ترشيح نفسه للانتخابات من دائرة الزرقاء، واستشعاره مكتب انتخابي مستقل بجهة سورية بقدارها ثلاثة آلاف دينار، في الوقت الذي لم ينام فيه الحزب سوى ليلتين حادتين ومحمد أبو الهيب، كمرشحين عنه للانتخابات القادمة. واحتجاجاً على قرار تنزيله الدولة من المكتب السياسي، قامت مجموعة المصيري استغلوا من المكتب السياسي، وكذلك إبراهيم أبو حجة (أبو سلمة) الذي قدم استقالته هو الآخر.

المدير العام للأزرق يترى عمان من التيق أن يتم الفوز العام لوكالة الفتوى بوزارة خاصة لعمان خلال الأيام القليلة القادمة، وتأتي هذه الزيارة في سياق ترتيبات الأمم المتحدة الجديدة لعمل الوكالة بعد التوقيع على اتفاقية السلام. المفوض يحمل معه معه ملفات ضخمة لها علاقة بهذه الترتيبات، والأكادر اليه في الجيد للوكالة في مناطق عملها التي است في الانتخابات ضمن هذه القاتونية.

## تجاوزات انتخابية في الكرك

الكرك - البلاد - قدم الدكتور عبدالله انصيص والمهندس ياسين الطراونة اعتراضاً، على أسماء يردت في جداول التناخب لادارة الكرك الانتخابية للانتخابات مجلس النواب لعام ١٩٩٣، وقد شمل هذا الاعتراض جميع الأسماء الواردة في الكشف رقم (٧/٤)، أي من بداية الصفحة رقم واحد حتى نهاية الصفحة (٢٥).

وجاء في كتاب الاعتراض الذي رفعه الدكتور انصيص والمهندس الطراونة: أن لادارة الانتخابية لادارة الكرك لانتخاب منهم في مجلس النواب يجب أن تكون حرة ومبصرة ومشفوعة ومنصوص القانون، فإن ذلك يتطلب تسجيل قانوني بعبارة عن الجمانة والمواثيق والامانة، وأن أولى مرتكزة القيم الوطني يحميه المنحصر والمستقبل هي الإرادة الحقيقية، فإن ذلك يتطلب منع رجلة الفاسد الزرقاء - قبيل الانتخابات والانتخابات عنها، يعني إخلاء وتجهيزاً وإشغالاً لادارة لادارة الكرك ما يعلمون ناقمين ومشتككين من أن ما يجري ربما يكون متصوفاً ومبشياً من أن حسابات وأهداف غير سليمة، مما يخلق حالة مضادة من ردة الفعل التي لن تصب في صالح الوطن بشكل عام.

لقد راعى القانون وضع بعض المائلين ومنحها زيادة في أعداد التواب، تقديراً لوضعتها التنصير وتنشيداً على توابها في السعي لمزيد من الفعاليات، فكيف يكون الحال إذا كان النائب المنتخب الذي يمثل الإرادة الحقيقية نتيجة العشوائية في التسجيل لأشخاص، لم يسعوا باسم الدائرة ولم يملأوا توابها لينة.

في هذه المرحلة كونهما حبة التنسيق. رفضت اللجنة العليا للتنسيق الحزبي مبادرة حزب (الحرية)، بخصوص موضوع التنسيق بين الأحزاب المشاركة في اللجنة بالانتخابات البرلمانية. وقد شرحت (البلاد)، في العدد الماضي ملخص هذه المبادرة، هذا وقد ألفت الأحزاب المشاركة على أن يتم التنسيق مع حزب الحرية بشكل مقدر خارج إطار اللجنة.

## عشائر اريد والرمثا ما زالت مختلفة على أسماء المرشحين

المرمي أما في مشيرة أبو بكر فقد قال الدكتور مارن أبو بكر إنه مرشح لعشيرة، ولكن ظهر مرشح آخر هو يوسف أبو بكر. وفي الروثا، وعلى وجه التحديد في عشيرة الزبيبة ورغم أنه تم عقد حوالي (٧) اجتماعات لغاية الآن داخل الرمثا إلا أنه لم يتم الاتفاق على مرشح واحد لعشيرة، والأسماء المطروحة الآن هي: سوف أبو الشيخ الزبيبي، فواز الزبيبي ورئيس بلدية الروثا سابقاً، وأبو بكر المرشحين في الرمثا وعثمان الزبيبي (مضيف)، وإبراهيم سارة (حزب البقعة)، وهناك مرشحين خرجوا من: محمد الزبيبي والثالث السابق سليم الزبيبي.

عشيرة العبيدات هي أكثر عشيرة أقرت مرشحين لغاية الآن في المملكة حيث بلغ عددهم (١٣) مرشحاً، وهم: جمال عبيدات، قسيم عبيدات، محمود سالم حسانة، أحمد العكش، محمد عبيدات، أحمد عبيدات، علي سالم، أحمد محمد عبيدات، حسن عبيدات، طلال عبيدات، قسيم محمد عبيدات، وفوزان عبيدات وقاطنة عبيدات. وبعد اجتماع عشيرة الروسان على صهي الروسان (حزب البقعة) فقد ظهر مرشحين من نفس العشيرة وهم: عبد القادر الروسان وفريد الروسان، وفي عشيرة الطوالبة أجمعت العشيرة على الدكتور صالح الطوالبة، ولكن ظهر مرشح آخر هو محمد الطوالبة، أما عشيرة المكاوي فهناك عدة مرشحين وهم: أحمد المكاوي ومازن المكاوي وعصام المكاوي وعبدالله المكاوي. أما العشائر التي أجمعت على مرشحين في طلال فهي: عشيرة الرقاعي أجمعت على أحمد الرقاعي وهو ومحمي / عشيرة ست أبوا: أجمعت على وأصف ست أبوا / عشيرة العنصرات أجمعت على تيسير نصيرات مشو مجلس بلدية أريد،

## أحادية جانبية

عشيرة الزبيبة ورغم أنه تم عقد حوالي (٧) اجتماعات لغاية الآن داخل الرمثا إلا أنه لم يتم الاتفاق على مرشح واحد لعشيرة، والأسماء المطروحة الآن هي: سوف أبو الشيخ الزبيبي، فواز الزبيبي ورئيس بلدية الروثا سابقاً، وأبو بكر المرشحين في الرمثا وعثمان الزبيبي (مضيف)، وإبراهيم سارة (حزب البقعة)، وهناك مرشحين خرجوا من: محمد الزبيبي والثالث السابق سليم الزبيبي.

## المختار يخرجون عن صمتهم

خلع الكيل عن مختاري عجلون وقربوا أخيراً أن يلجأوا المحكة ليثبتوا لها مذهبهم، فقد وقعوا مذكرة إلى وزير الداخلية عبر متصرفية عجلون، تضمنت شرحاً من الوضع (المختار) السفاري، حيث أصبح الوضع الاجتماعي لم يلم يلم كثيراً من الاستقلال والسفيرة من قبل معظم المواطنين في حين أنهم يقدمون خدمات مجانية للمواطنين من خلال تفرغهم في مجالات جوارات السفر وشهادات الزيادة ومعاملات الأراضي والمساكن إضافة إلى تعاونهم مع الحكام الإداريين والسفيرة في كل ما يتعلق بالمصلحة العامة، وتطالب المذكرة بمحركات مكافآت سنوية أو رواتب شهرية للمختارين بل خدماتهم للمواطنين كما طالبوا الحكومة أن تعمل على رفع (شأن) المختارين، بحيث توجه لهم دعوات رسمية لمفاوضة القابات الرسمية والنوابع والاحتفالات العامة والتي حرما منها سابقاً.

تري هل مستجيب الحكومة لمطالب المختارين؟ أم سيكفر المختارين بإشلاء نقابة خاصة بهم مستغلين قسطن حقوقهم.

## مرشح زرقوي ضد المرشحات

أحد المرشحين في الزرقاء اتصل مع المرشحات من الحركة - أول إلتاعهن بالانضمام من الحركة - من أن تسمية على طبق من ذهب لأن من المرأة قرض القوي وتفضل إلى من المرشحات الثلاثة رفضن التسمية بينما إستجابت لها واحدة وقوبلت الانضمام على الفور من المرشحات من الحركة... ولماذا لم يحاول أن يفعل ذلك مع المرشحين من الرجال؟

## أحاديث جانبية

تسمية موجهة المر الأخيرة بنسب عدة حرائق في محافظة الكرك خلال الأسبوع الماضي، حيث نشب حريق بالقرب من مبنى إدارة الغاب المني بالكر وكتم السيطرة عليه فوراً، ونشب حريق آخر في المنطقة القريبة من قرية الكرك، والذي أدى إلى احتراق عدد من الأشجار، كما نشبت حرائق أخرى بالقرب من جامعة مؤتة ومعمورة الصنن الثانوية.

هذه الحرائق لم تؤدي إلى خسائر فادحة سوى احتراق بعض الأشجار والأغصان.

## أمين علم من الجنس الثنائي

أمين علم من الجنس الثنائي - ترد مؤخراً أن أحد الوزراء يُعَدُّ بتدعيم اقتراح إلى مجلس الوزراء يتضمن فكرة تعيين سيدة في منصب الأمين العام لوزارة في الأردن، كما يشهد هذه الفكرة من أساسها.

أحد المسؤولين توقع أن يتم تعيين إحدى السيدات في منصب رفيع خلال فترة قريبة.

تستحي أن يحالف الحظ المرأة هذا العام وتصل إلى كرسي الأمانة أو الإدارة في الحكومة وأن تصل إلى قبة البرلمان!!

## عشور مزيفة في عمان

أثقت قوات الأمن مؤخراً القبض على شقيقتين في وسط عمان يقومان بتسليم زيجات بطون فارغة من مراكات عالية بالمال والأسلحة ويبيعانها للمواطنين بسمار سرقة على أساس أنها بطون شينة مهربة.

الشقيقتان ضابطتان قسيتين واعترفا بجريرتهما ولا يزال التحقيق جارٍ معها.

## تفويث عجولون

إزداد عن حالات التفويث في عجلون وتجاوز (٢٤) حالة حتى السيد الماضي.

الفرع في الأمر أن وزارة الصحة نفت وجود أية حالة تفويث في عجلون في الوقت الذي أعلن فيه مستشفى الإيمان عبر الصحف عن وجود حالات تفويث.

لا نرى لماذا هذا التناقض في التصريرات ولماذا تعدد وزارة الصحة إلى إلغاء الحقيقة إذا ثبت فعلاً أن هذه الحالات موجودة في حالات تفويث؟... لا لماذا يتم الإعلان عن إسبات تفويث في عجلون إذا ثبت العكس؟... ترى أين تكمن الحقيقة؟

## أريحا وغزة تعصفان بالانتخابات الأردنية

في المسائل السياسية، وقد يؤثر ذلك على البوصة الانتخابية للمرشحين الذين انضغوا لإلزام عواطف الناس الراقضين بالمواضيات على اعتبار أنها لا تشبه أبداً، كما أن ذلك إلى مزيد أسهم بعض المرشحين الذين الصقوا أنفسهم لبعض الجهات التنظيمية بعد أن انقضت الحقيقة كاملة في خيار "غزة أريحا أريحا".

لما المرشحين الذين أراحو رؤسهم ورفضوا الناخبين من الشعارات البراقة المتأهضة لمفاوضات السلام منذ اليوم الأول بمرورهم على قضايا محلية وإقليمية وصحية أصبحت الآن في الواجهة، ولم يخصوا لحظة واحدة من أوقاتهم لخدمة حساباتهم من جديد.

أحد المرشحين قال: نتحقق من كل الشعارات ضد السلام ستكون بأية بقتية جداً، حينما يذهب الناخب إلى صناديق الاقتراع في الثامن من شهر تشرين ثاني القادم...

## أريحا وغزة تعصفان بالانتخابات الأردنية

في المسائل السياسية، وقد يؤثر ذلك على البوصة الانتخابية للمرشحين الذين انضغوا لإلزام عواطف الناس الراقضين بالمواضيات على اعتبار أنها لا تشبه أبداً، كما أن ذلك إلى مزيد أسهم بعض المرشحين الذين الصقوا أنفسهم لبعض الجهات التنظيمية بعد أن انقضت الحقيقة كاملة في خيار "غزة أريحا أريحا".

لما المرشحين الذين أراحو رؤسهم ورفضوا الناخبين من الشعارات البراقة المتأهضة لمفاوضات السلام منذ اليوم الأول بمرورهم على قضايا محلية وإقليمية وصحية أصبحت الآن في الواجهة، ولم يخصوا لحظة واحدة من أوقاتهم لخدمة حساباتهم من جديد.

أحد المرشحين قال: نتحقق من كل الشعارات ضد السلام ستكون بأية بقتية جداً، حينما يذهب الناخب إلى صناديق الاقتراع في الثامن من شهر تشرين ثاني القادم...

## أريحا وغزة تعصفان بالانتخابات الأردنية

في المسائل السياسية، وقد يؤثر ذلك على البوصة الانتخابية للمرشحين الذين انضغوا لإلزام عواطف الناس الراقضين بالمواضيات على اعتبار أنها لا تشبه أبداً، كما أن ذلك إلى مزيد أسهم بعض المرشحين الذين الصقوا أنفسهم لبعض الجهات التنظيمية بعد أن انقضت الحقيقة كاملة في خيار "غزة أريحا أريحا".

لما المرشحين الذين أراحو رؤسهم ورفضوا الناخبين من الشعارات البراقة المتأهضة لمفاوضات السلام منذ اليوم الأول بمرورهم على قضايا محلية وإقليمية وصحية أصبحت الآن في الواجهة، ولم يخصوا لحظة واحدة من أوقاتهم لخدمة حساباتهم من جديد.

أحد المرشحين قال: نتحقق من كل الشعارات ضد السلام ستكون بأية بقتية جداً، حينما يذهب الناخب إلى صناديق الاقتراع في الثامن من شهر تشرين ثاني القادم...











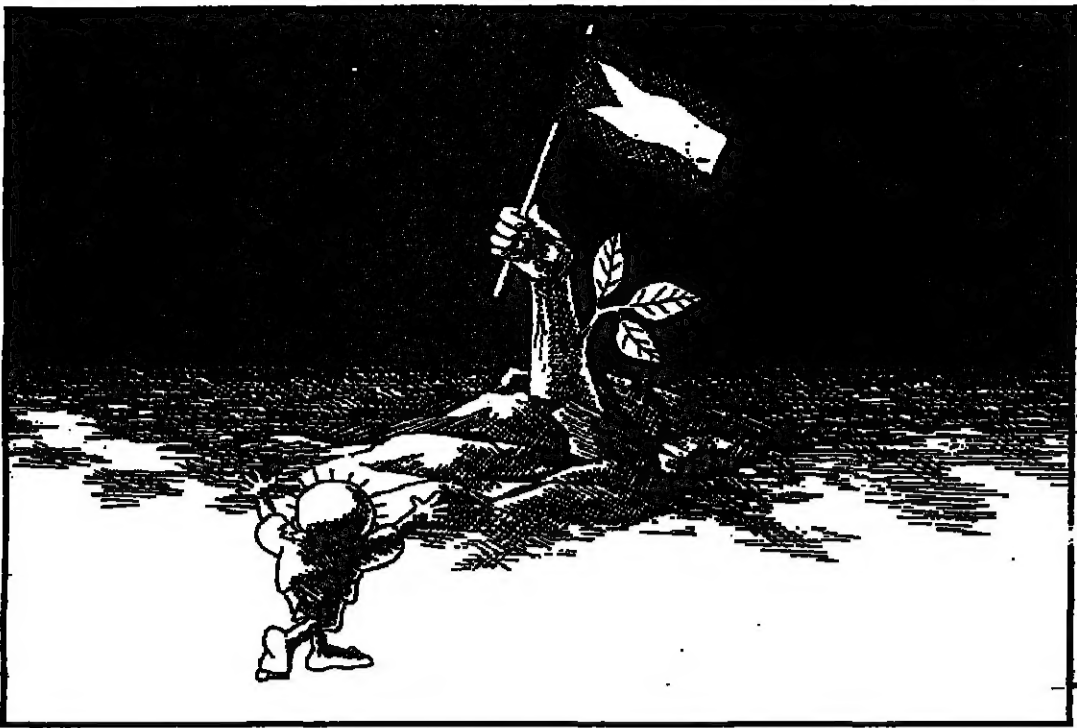




**البين عم الصحيح**

**مفخرة.. وفخار بكسر بعضه!!**





# سوء منان مات ولم يرحل

## اليدي التي رسمت الرصاص اغتالها الرصاص ! فيلم ناجي العلي محاولة جادة للتسجيل !

وعو في الماشية، ورفض أن يدير لها ظهره في الملقى، حتى تكو جسده المتناثر ليثت أن اليد التي رسمت القارئ أو عقله، وتبكيه بعد أن أطلقت رصاص الكبرياء على رأس التشاغل العربي، ابتداءً من بيروت وجبيل والكرنت واثنا بلندن.

في اليد التي اجتهد (نور الشريف) في تقديم دراما سينمائية إنسانية تحدثت عن "ناجي" الإنسان والفنان والمتناثر، واستلقت هذه الدراما الزوايا الإخراجية المتميزة للمخرج الشاب "عاطف الطير" في تجسيد تصاعد حركة "الراما" في سياق خلق جو متفوق لعملية "الناجي".

وهي العملية التي كن تسجيلها على أساس أنها الإنجاز الأدبي الثنائي حافل - نور، حيث بدأ وأضحى أنهما حلولا ترويدا كلفتي "والزلف على وتر عواطفه تحصيل أكبر قدر ممكن من "الناجي"، وهذه عملية مشروعة بل ومطلوبة في أي طرح سينمائي متقن.

أما الإنجاز الآخر فيمكن الحديث عنه في سياق العمل "الناجي" لاجتهد المخرج في مراجعته مع أصنافه ناجي والمخرج منه، بعد إجراء المراجعة السياسية اللازمة له، وخرج النص موقعا إذا ما تم ربطه بالحدث، لكن كان من الأفضل لو لم يتطرق "الناجي" ومسامحه بمحاولات بدت فاشلة لتأنيق لهجة القارئ الفلسطينية.

وتتأثر هذه اللغة - حسب الناقد العراقي - باليساطة المفرقة بالراما، بحيث تستحوذ تشككها وتنقله من حالة إلى حالة ويشتبه اليسر والسهولة، ويون أن يشهر.

وهذا الطرح معقول إلى حد كبير إذا ما سمعنا الناقد الفني المصري صلاح أبو زيد يؤكد: أن "ناجي العلي" فنان "مهاجر" من الطراز المتفوق، أنه يصيب هذه بيساطة ومن مختلف الزوايا، علماً بأنه في لحظة "الانطلاق" غالباً ما يهجر من حالة خاصة لروايات فلسطينية شريفة المأثري.

وعل هذه الحالة ومن الزاوية الفنية ربما تحصل من خصوصية تشدد وعاطف هي الورقة الرابعة الأولى بين يدي الفنان وفي البعد الفني أيضاً كانت لوحات "ناجي" الفنية تستمر تماماً في إحياء لغة وفلسفة خاصة "بالناجي"، ويرى هذا "الناجي" بلغة ناجي "عاطف الطير" في خير مناسبة أن "مناجي" هو "الناجي" العربي في كل مكان، وذلك من خلال إسقاط غاية في اللغة واليساطة إستنفاد أولاً الفلسطيني في كل مكان، باعتباره أول "ناجي" في التاريخ العربي للعصر، كما قال ناجي في آخر لقاء صحفي أجراه قبل اغتياله.

يقول الفنان العراقي كفاك محمود: بلا شك أن ناجي من الفنانين الذين امتلكوا لغة خاصة في الدرس الفني من خلال لوحاته التي عبرت عن مشاعر فنية أكثر من كونها تعبيراً عن مجرد لوحات كاريكاتورية.

"ناجي" الذي يطلق أيداً من مسحاته الشخصية باعتباره معادلاً موضوعياً لحدائيات الآلاف من أبناء شعبه.

"ناجي" نفسه يعترف بذلك عندما يقول في إحدى رسائله: عندما أرمم أعيش حالة مخاض، وأتذكر الخيمات، والحرب، وجنود إسرائيل، أتذكر عذائتي، وعذاباتي، جيلي، والويل للناجي، لذلك فانا أرمم دائماً الجميع، ولا أخطط لأصطياد القارئ أو المخرج.

وهذا تحديداً ما يلفت نظر الفنان والمخرج المبدع "سعد ريش" الذي يتناول الفنان المقتولي لا يبرح خطأً لأصطياد الناس، بل يوقمهم في شبابه بعد أن يكن "أداة" قد بشرة الاستعداد للاستفاح بهذا التقني.

ويذكر أن "نور الشريف" كان قداجتهد في فيلمه باتجاه محاولة مكتشفة لاستدراج المشاهد، لكن تقنيات العمل السينمائي وفروقه الموضوعية منعت من تنفيذ هذه المهمة والفنل الإيجابي، حيث تجسد في الاستدراج العاطفي بشكل أكبر كثيراً من نجاحه في الاستدراج الإيجابي - العائلي.

ومعاً تبقى لوحات ناجي، ومحاولة نور الشريف علامتين مميزات لتسجيل فنان ومناضل كان بالنسبة لشعبه ومجموعه أكثر من مجرد "رسام" بل كان العلم الذي ينتقل بين الأوصاف ليلاحي حقه.

## بعد خروجه من السجن، سمير مجدي للبلاد «الحساد» شطبوا وجهي في الجريدة!!



نفس الطرب  
الأرمني سمير مجدي  
يشده، أن يكون إيقافه  
في مركز إصلاح  
الجريدة الأسبوع  
للناس قد تم على خلفية  
تقصية أخلاقية، وكانت  
مصف أسبوعية قد  
أرجعت سبب اعتقاله  
إلى متطوعته بقتلام  
ليلحة.

الفنان مجدي الذي  
زار والبلاده لإفراح  
ملايقات الامتثال،  
لجمل الصحة التي  
عقلته يتحسد بانفعال  
قائلاً: لقد داهمني  
رجال الأمن أمام أثناء  
وجودي في تار فلي كنت  
أزعم الفناء فيه في تلك  
الليلة، وكنت بصحبة  
شعوب من بلاد عربية  
بينهم ضيقات يابسين  
أبداً وأهناً وواقعات  
يأس الرقص استعداداً  
للحظة، واقتادى رجال  
الأمن مع صاحب النادي  
يتخفي في ألبا.

ويؤسفني في السجن بجهة أنني لم أحصل على ترخيص بالفناء من محافظة العاصمة.

ويتساءل: أي منطق هذا الذي يعنني من أن أفني في بلدي من دون ترخيص؟ في الوقت الذي غنت فيه في سوريا ومصر وبلدان عربية ولبنانية ولم يكن يطلب مني سوى بطاقتي الشخصية، وضيف: سمير مجدي يمارس: لو كان الفنان الأردني نقابة لا وصلت لهذا الحال، ولا وضعت في السجن مع لصوص ومجرمين، ولا تعرضت للأي الجسدي الذي لحق بي أثناء وجودي بالسجن، ولا اعتقلت من البداية، فالفنان الأردني الذي يكافح ويعمل يصمت في سبيل الاستمرار بإحداث نقاء نوعي في الفن الأردني في الداخل والخارج يجد نفسه عرضة للتشويه الفني والأخلاقي وحتى الجسدي، دون أن يجد إقراراً رسمياً يدافع عنه.

## يعده المعهد الوطني للموسيقى منهاج موسيقي لمدارس «التربية»

كما وفر منهاجاً كاملاً لجميع الطلبة  
المعالم الذين يدرسون في المعهد، وعندهم  
١٤ طالباً وطالبة خلال السنة الدراسية  
نفساً.

ويعتبر المعهد الوطني للموسيقى مثلاً  
المجلس المشترك للمدارس الموسيقية الملكية  
البريطانية في الأردن وهو عبارة  
عن امتحانات عالية أنشأه عام ٨٩ ومبنى  
بوتوير الامتحانات الموسيقية لأكثر من  
١٠٠ دولة في العالم، وقد نظم المعهد  
امتحانات، أجمعها في النظريات الموسيقية  
وأخر في العزف على الآلات لأكثر من ٦٥  
مشاركاً.

ويتوسع هذا المعهد تدريجياً ضمن  
خطته لدراسة ليطفي إلى جانب المرحلة  
التخصصية في التعليم للموسيقى المرحلة  
العليا التخصصية.

أما عن أهداف المعهد فتشتمل على نواح  
منها اكتشاف ورعاية المواهب الموسيقية من  
خلال تعليم موسيقى نظامي ويساهم في نشر  
الوعي الموسيقي والتربية الموسيقية في  
الأردن وإيضاحاً تطوير التطبيقات الموسيقية  
الأردنية لتتناسب مع المفاهيم والمقاييس  
العالمية.

هذا بالإضافة إلى دعم الصلات مع  
المؤسسات والجهات الموسيقية الأردنية  
لغرض تطوير وتنظيم مساهمات "البلاد" كن  
حجم ميزانية المعهد تبلغ حوالي ٢٠٠ ألف  
دولار أمريكي، وأضاف هذه المصادر، أنه  
من المتوقع أن تزداد هذه الميزانية بنسبة ٣٠  
٪ من خلال الرسوم التي يدفعها  
الطلبة وتوجه التلميذات في المعهد

عنان - البلاد - أنشأت مؤسسة نور  
الصين المعهد الوطني للموسيقى عام ١٩٨٦  
بمئة جاه معظمها من الجمعية الأردنية في  
العاصمة الأمريكية واشنطن، ومن التبرعات  
الخاصة تلك لأمانة الفرصة للأشخاص  
الاستثنائيين وتطوير قدراتهم وإمكانياتهم  
الموسيقية، وتزويد التعليم الموسيقي المتميز  
الطلبة، وكذلك العمل على نشر التربية  
الموسيقية في المجتمع والمساهمة في تطوير  
التربية الموسيقية في الأردن بالإضافة إلى أنه  
يقع أبوابه للطلبة والدارسين - وتطور جهاز  
المعهد التعليمي وارتفع من ٢٤ عام ١٩٩٠  
إلى ٤١ معلماً ومعلمة ١٩٩٣ وتتراوح  
مؤهلاتهم بين البكالوريوس والدكتوراه في  
الموسيقى في حين إن عدد الطلبة المتواجدين  
في المعهد يزيد من ٣٠٠ طالب وطالبة.

وعلمت البلاد - أن المعهد الموسيقي  
حالياً يضم ثلاث فرق آلات اوركسترا ألية  
من الطبلية والدرسون، وفرقة آلات الموسيقى  
العربية، وهن يمدن أعضاء كورال للطلبة من  
سن ٩ - ١٥ سنة.

وكذلك أنشاء مختبر للبيانو الإلكتروني  
لخدمة برنامج تعليم الموسيقى كليا، كما  
يعمل المعهد على وضع بحث الموسيقى  
والتشديد بتكليف من وزارة التربية والتعليم  
التي استأجر خوسن متكرراً من معلمين من  
لغات المعهد وبرامج، لتأهيلهم في تدريب  
معلمي الموسيقى في المدارس.

ومن الجدير بالذكر أن المعهد قد وفر  
خلال السنة الدراسية (١٩٩٢-١٩٩٣) منهاجاً  
٪٤ من مجموع الطلبة النظاميين المتفوقين  
والطلبة القانونيين على دفع الرسوم الدراسية.



## أخبار

يجري حالياً تصوير البرنامج  
التلفزيوني الأردني "أخبار" وهو برنامج يستعرض جميع  
الأخبار المطروحة على الساحة  
السياسية والاقتصادية بلسلوب  
درامي، ويتم تنفيذ هذا العمل  
بالتعاون مع التلفزيون الأردني  
بعد النجاح الذي حققه العمل  
السابق "أخبار" وهوام،  
وتتألف أسبوعاً هذا  
المسلسل من ثوبل سواحة  
وهشام يانص وأمل دباس  
ومستأجر آخرين، في فريق  
ثوبل وهشام ومن المتوقع أن  
ينتهي التصوير من هذا  
المسلسل خلال الأسبوع  
الأسبوع القادمة.

## مسرحية لرحبة في مهرجان القاهرة

تشارك فرقتان مسرحيتان أردنيتان في  
مهرجان القاهرة للتجريب، الذي بدأ في الأول  
من الشهر الحالي، وهما مسرحية (كلايت)،  
التي كانت قد شاركت في مهرجان المسرح  
الأردني للشباب، وستكون مشاركة هذه  
المسرحية ضمن مسابقة نظماً للمهرجان الذي  
تشارك فيه عشرات من المسرحيات العربية  
والمسرحية في بطولة مجموعة من الشباب  
منهم ياسر المصري وعلي طيار، وتعد  
المسرحية التجربة الإخراجية الأولى للمخرج  
الأردني حسن سبيلة.

أما المسرحية الثانية فهي تشارك في  
نفس المهرجان ولكن خارج نطاق المسابقة،  
فرقة مسرح المينوراما، وتحمل اسم صوت  
المطلة جيم، يقوم ببطولة هذه المسرحية الفنانة  
جوليت عواد، وهي من إخراج زوجها الفنان  
جميل عواد.

## السل الأخير، شوارزينغر يقفز من الشاشة

صرخت صالات السينما آخر أفلام أرنولد  
شوارزينغر وعنوانه "البلد الأخير"، وهو فيلم يرمع  
براعة بين الواقع والخيال المبني على الحيل المرئية،  
ويمثل شوارزينغر فيه دور بطل سينمائي، يجد نفسه  
فجأة قد عبر الشاشة ودخل إلى واقع الحياة اليومية.  
ويصور الجمهور أرنولد منذ منتصف الثمانينات  
حيثما لمع في فيلم "كربان البرونزي"، لكن نجوميته  
الحقيقية بدأت مع فيلم "مركبتي"، الذي مثل فيه دور  
إنسان آلي مبرمج للقتل، والذي استكمل في جزء ثان  
بعد سبع سنوات، وبعد هذا الشريط من أكثر أفلام  
هوليوود نجاحاً على صعيد الإيرادات من خلال السنوات  
العشر الأخيرة وقد لعبت الحيل المرئية فيه دوراً هاماً  
أفاد شخصية شوارزينغر إلى حد بعيد.

ولم يكف أرنولد بالسينما، فقد عمل في عهد جورج  
بوش للشؤون الرياضية في الإدارة الرافضة، ولا يزال  
يمارس نشاطاً على هذا الصعيد في المجال الجامعي.  
والتجربة التي خاضها الشاب بطل العالم في كمال  
الأجسام، تستحق التحليل، فيعدها تخصص أرنولد  
في البطولة الرياضية في بلده النمسا، ودرس الاقتصاد  
في الجامعة، ثم سخر عضلاته في خدمة عمله كممثل،  
وتحول في ما يقارب عشر سنوات إلى صاحب ثروة  
طائلة في الولايات المتحدة.

أما شهادته في مجال الاقتصاد فيستخدمها  
شوارزينغر بطريقة فعالة، ليزيد بها من ملايين  
الدولارات التي في حوزته، إذ افتتح مع صديقه  
ستالوني ويرويس مطعماً فاخراً اسمه "هوليود"  
بولاية في أمريكا وإنجلترا وإسبانيا، هذا عدا عن  
المطعم الذي يمتلكه وحده باسم "شارنزي" في أمريكا.

## وردة الجزائرية تقني في الأردن

أول مرة، وبعد غياب طويل، تعود الفنانة  
الكبيرة وردة الجزائرية إلى جمهورها الأردني،  
لإحياء حفلة واحدة فقط، في قاعة الاحتفالات  
والندوات في فندق فيلادلفيا، الحفل سيقام في  
الثالث والعشرين من أيلول الحالي.



## أغرب عرض زواج ليسر !!

تتلقى بسراً رسائل إعجاب مختلفة، تحمل إلى مئات الرسائل يومياً، إلا  
أن أقرب هذه الرسائل، هي رسائل الزواج، فيفيض طلبات الزواج من شباب  
مواقع بين سن العشرين، أو من شيوخ كبار فرق الستين، وهل أغرب  
عرض زواج تلقته بسراً كان من رجل أعمال يبلغ من العمر (٧٧) عاماً،  
مترج من ثلاث سيدات وله ولد كثيرون، وقد ذكر أنه إذا وافقت في على  
الزواج فهو على استعداد لتلقي باقي زيجاته، تصبح هي زوجة الوحيدة!!

## صلة أحمد جدير بـ ١٠٠ كة!!

تصال بعض الفنانين - لذا لا يحال الفنان أحمد جدير أن يضع يده بركة  
على شعره كبقية الفنانين الآخرين!! أنه أي أحمد جدير، ليس دعشة وقال  
لهؤلاء: أنا بالفعل أضع يدي بركة، لا ترى هذه الصلة العظيمة إنها صناعية  
أنا شعري مثل الحبوب وأخش عليه من الحسد والطمع، لهذا أضع يدي بركة  
حلماء عليه حتى أحبه، فانا أفضل مثل بعض الزملاء، ولا أحب أن أكون  
شاذاً!!

## توقف التصوير بسبب مضرب

أثناء تصوير مباراة التنس  
بين الفنان سعيد عبد الفتاح وأحد  
الفنانين، انكسر المضرب وتوقف  
التصوير لمدة ساعتين، فحضر  
مضرب آخر، حدث هذا خلال  
تصوير مشاهد السهرة  
التلفزيونية «حكاية مغربي»، وهي  
سهرة من إخراج علاء كامل،  
ويطوله سعيد عبد الفتاح وإيتاس  
مكي، وتصور قصة هذه السهرة  
حول السرقات العديدة التي تتم  
بطريقة واحدة، ويترك فيها الص  
بصمات محدودة، فيحار البوابس بشأن الجاني وتتطور الأحداث، إلى أن  
يكشف في النهاية الفاعل.



**لم أكن سيباً في فشل المنتخب الوطني  
في التصفيات!!**

بذلت قصارى جهدي ولكن الحد لم يخالفتني  
من العديد من الفرض هذا إضافة إلى تثكير  
المجموع السلمي الذي تحمل علينا وقد شكته  
فينا.

ويؤكد في (٢٤) عاصمان أن السلام  
التعديدي السابق المتخبط لم يكن على  
مستوى السوية الخلقية بل من حين اعداد  
فرض اعدادا نفسيا، وتحويله إلى كتلة واحدة  
مختلفة تسودها نوع الاقوى، مشيراً إلى أن  
الاتحاد السابق لم يبق بغير فرض كذا هو  
مستبعد، حيث لم يعقد الاجتماعات بين وبين  
المتخبط المناقشة مشاكل الامميين ومحاولة  
حلها.

ومن قصة الخلافات بين مدرب النادي  
الاممي والصحف، يذكر فضيلة الشيخ: «يجز  
اقوال ارباب بفصل سامعانه من الفرق كان

[illegible]

علي هامس  
بقلا الحكام

الحكام الأربعة لقيامه بالبحث على بعض  
 لديهم؛  
 ويذكر أن بعض الحكام احتج أثناء اللقاء  
 على طريقة التوزيع التي يشترط على الحكم  
 خلالها إعادة الفاتورة الإنجليزية ليحصل على  
 علامة ٢٠٪ عند أن إنشائه القانوني والهيئة  
 العالية، إضافة إلى تقارير الجمارك الواردة  
 من المراقبين والجنبة، وتعاود البعض بعد  
 اللقاء، وكلمات إنجليزية المسفوعة على القرار،  
 التي بدت اللجنة بآه ضروبي، وساعد  
 الحكم على التعامل مع الموقف الجديدة جن  
 يفسر للسفر لتحكم الجمارك الدولية  
 الخارجية، من الجدير بالذكر أن المظبوط  
 ليس إعادة كاملة للغة الإنجليزية ولكن معرفة  
 البعض بمصطلحات القانون. كما احتج  
 البعض على طريقة توزيع أوزان التحكم، التي

عنه البلاد من مصادر غامضة أن هناك خلطاً حاداً بين الحكام المكيين والذين يرأسهم الحاكم الولي، كما هو الحال في مكة المكرمة والذين يرأسهم الحاكم الولي في المدينة المنورة والذين يرأسهم الحاكم الولي في جدة والذين يرأسهم الحاكم الولي في الرياض والذين يرأسهم الحاكم الولي في القصيم والذين يرأسهم الحاكم الولي في الأحساء والذين يرأسهم الحاكم الولي في الباحة والذين يرأسهم الحاكم الولي في المجمعة والذين يرأسهم الحاكم الولي في الدمام والذين يرأسهم الحاكم الولي في الخبر والذين يرأسهم الحاكم الولي في القطيف والذين يرأسهم الحاكم الولي في الأحواز والذين يرأسهم الحاكم الولي في البحرين والذين يرأسهم الحاكم الولي في الكويت والذين يرأسهم الحاكم الولي في قطر والذين يرأسهم الحاكم الولي في سلطنة عمان والذين يرأسهم الحاكم الولي في الإمارات العربية المتحدة والذين يرأسهم الحاكم الولي في المملكة العربية السعودية.

## «النادوية» تقتل كرة القدم الأردنية

من أحمد أبو الشيخ / كرة القدم الأثرية ستبقى أسيرة الاحتكار المشؤوم والناوذة المتعفة. والتاريخ يقول: إننا بقنا نخشى أن يطول الانتظار، ونحن نرقب موعد الشروق الذهبي لشمس كرة القدم الأثرية، وذلك لأن هذه الماشقوقة الساحرة لا يزال يربقها مخافتة

من ٨٠ مرة، وبنزارة  
صمصلت فوق الوحدات  
الـ ٨١ في المجموع العام  
التي لا تزال تحافظ على  
بعضها إلى درجات أعلى  
التي فإن فيها فريق  
معدلة فيما ترتفع إلى  
وحدات والرمز على ٢٦  
٪، فيما تتألف من  
على نمية الـ (٧٥)؛  
أن اتحاد القدم قد  
فريق بطولة المدرسي  
على البطولة بشكل  
الثلاث (الوحدات،  
فصل الفصلي  
بطولة الدوري ٧ مرات  
كأس الكؤوس الـ ١٧

والتي هي أكبر من تلك التي  
ومعسراً على قدر مفعولة لا تتعدي  
أصابع اليد الواحدة على أكثر تغني.  
تأخرت فيه

**أقيمت الفيلوات الأربع :**  
الدوري والدرع والأكس وكبس الكلوب، وكثير  
إحصائية بسيطة فخرج عدد حقائق كثيرة...  
والفيلسفي، المراد، على ٦٦ بطولة من أصل  
الفيلوات، وتغير هي حصلت في كل مرة، سواء  
مكتناها في ربحها دوري الألبان، أو في تلك التي  
على عشرين بطولة فقط، وهناك من  
الفيلسفي كافة الفيلوات (٥٠)، وهي من  
(٥٠) الأخرى على قبة الله، وقد حصل  
مرة من الفيلوات الأربع في خمسة حواشي  
التقنية والأدبي - ممان - ممان -  
الأخرى لحصولها على ٢٠ بطولة، وهي ثلاث  
فصل على مدار السنوات التي تمت بتوزيع  
بشكل موثر وقوي، إهداء الله القوي التي  
قال.

فمنذ ما ١٩٨٠ وحتى ما كان تتأخر  
الفيلسفي، (الرمز) بصورة مالية على كافة  
منذ العام (١٩٨٤) وحتى العام (١٩٨٠) كان  
فصل الدوم - وكبس الكلوب - مرات

# منتخبنا الوطني يظهر في المباريات كأنه أندية وليس فريقاً واحداً



بدأ اللاب جروس تالوس يماثل لعبة  
القدم الأولى في ملعب الزقاة واستقر بين  
شعوب الفيصلي حتى سنة ١٩٩٠ قبل أن  
يتركها لاعب رئيسي عالم (١٩٩٠) ورأس  
هام التي انضم فيه المنتخب الوطني بعد أن  
هزمه الأندية لكحدل إحدى اللاعبين في  
النهائية ويمتلك مهارات فريدة عالية  
نظمت لدى الجماهير الكورية الأريضة  
للاعب جروس التي دخلت معظمها من  
مداف عنية في كالفيت التي ألهم اللاعبين  
في مباراة المنتخب الوطني مع العراق ضمن  
مسابقات كأس العالم التي جرت في مدينة

جريس تحدث «البلاد» عن نفسه بطموحاته وكشف بعض من أسرار هزائم منتخبنا القاسية التي تعرض لها في تصفيات كأس العالم.

في حنيطة عن مشاركاته يقول جريس: بدأت ألعب في نادي الفيصلي منذ ثلاثة سنوات وخضت معه البطولات التي يقيمها اتحاد كرة القدم الدرغ والوطني العام وكأس الكؤوب.

[illegible]

أما اللقاءات الودية مع الدول العربية وإقامة مسكرات تدريب داخلية وخارجية وأهم من هذه اللقاءات الأربعين، فقصصهم أن نرى تريتون يوفد وفداً وعاملاً لسد احتياجاته المالية، ليأتي كثرها على شكله كرن الأمل أن هذا اللقاء يفتح منبراً له يقدم ومثالي أن يلتزم بالتدريب ولا يستطيع أن يتابع ما يطلبه من استشفاء، كمال المهارات التي تتجلى:

من نتائج تفصيلات كل المالم الأخيرة التي جرت في أريد والصغار كثر فيها تشخيص الوطني وتعرض لمرات عديدة تحدث في يصرامة قاتلاً : إن أغنية في الملب تظهره وتمارس بشكل كبير، فالمشعب

حجية وبإخلاقه سيكين لنا منتخب نلقاه،  
أدلى على مشروعه الجميع انتخابه لكل  
شئ على أهله، فإذ لم يصحب الفقه بين  
معيته، إلا أنه بدا غير راغب من معيته  
والفقهني وقوله: «إنهم لم يكتسبوا إلا مهارة  
في مذهب أي، ولم يكتسبوا إلا مهارة  
استقاء الأهل المهارات الفردية وسبل  
الاجتماعي فكان كان يدعي حسب اجتهداه  
من من خلال خطبه مذهب سلفاً، ويرجع ذلك  
لضعف الخبرة الكافية لدى هؤلاء المدعيين.  
وبوضوح جريس: «إنه إذا ما أُرتمت  
في مستقبل جيداً فعلياً إضافة لتوفير مديري  
أهل طينتا وأهل وادي حنيد، ينبغي أن نعد  
الهاوة أن يسبقوا أهل طينتا، وبذلك

وشاكرت في بطولة الأردن الدولية عام ١٩٩٩ في جميع كاس العالم الأخيرة.

ويضيف قريصا: إن الرغبات الأردنية لا تقتصر على تحقيق طموح اللاعب الأردني، لكنها مقصورة على هواة وليس محترفيه.

وأضاف: إن القبول رائع مع أستاذ سعيد أشهره بيتي الجهور، ولكني سألني أي عرض سيأتي من الخارج في ميدل تحقيق كامل لمهامي، وتحدث عن المنتخب الوطني.

وأشار إلى أن منتخب بلاتني مع وجود بعض الاعباء فيه، وإن وصل تربيتيه واستمرار باقي الدعم الكافي وضبط في عمل معسكرات

نظم طه إلى بطولة الدوري والكأس



من منحه للفرق / كان النادي العربي  
 أولا قرار الاتحاد الجديد - مهددا بالحبس  
 في مصداق اتحاد اللاعبين الشاذية المومس  
 الماضي، ولكن ما إلا الجرائم التي ارتكبتها  
 الماضي، لتتارح عثرات الماضي، والتي سبق  
 الفريق إلى الأمام كان في السابق  
 تحول ذلك لقل في كاتيم عرب الفريق  
 الأول في أن تسلم الفريق في دولة  
 الماضي السابق حيث كان مرشحا للفريق  
 المصغرين (4) من الفريق انتقلت من نقطة  
 في سنة (1984) مشهور قريبا على هذا  
 كشف أعضاء الفريق وتأكيدها بقرار الإمكان  
 وبني كاتيم أراضته في السابق، التي  
 ينس إلى أشراك (4) لاعبين قدام، من  
 الشباب تحت سن (١٩) و (١٥) في صفوف  
 النادي مبردا ذلك بأن القدم لا  
 تقبل الأمل.

آسيا والعرب، وفيه مناقشات الديني والكنس  
الإندي من طرف ألبا  
ويلعل قول ألبا الموجهة في الثاني،  
١٩٧٠ (١٥) البولياني مدبر فيني تحت  
١٩٧١ (١٥) بلن وجسمها مفرط في ذلك  
تصدها ما بين جسمها، وأشار إلى أنه  
قد تمتعت القوي - التي حققها فريق التفتيش  
هذه - التفتيش - لم يلب أي من يتكلم من  
إدارة الثاني، وأكد أن العنصر التي يسجلها  
بذرة الشبيل (بذرة الثاني السبد - لا تلامي  
اهتماماً بالكنس، كما أنها لا تواصل  
ويفيد أن رئيس السبد - الذي  
الديويته في أعمال التفتيش الأولى من  
الكنس؟  
وقدتر الخبيرة على الاتحاد أن يبدأ دور  
التفتيش لأعمار تحت من (١٩) و (١٥) في  
بداية السبل السيفية، في يتكلم اللاويين من  
الاستقرار على أي بولاني.

رئيس، وذلك لأنه يثق بالتيار الكثوري في يد مرب  
التيار القديم القائم باسمي، والذي من جهة  
أخرى إلى أن فريق العمل في فترة بناءه قد  
تسبب الكارثة في كساد الذي يربط بين  
الجياد والريوي والشي، حيث سيتمكّن الذي  
في المستقبل مجموعة من اللاعبين، من  
يؤمنون في عصره الذي انكسرت، ولكن  
من حراس المي المليون التي يضمن  
فريقه والشباب سيكسبون من خلال  
شركاء في واحد منهم إحترام الجماهير  
الرياضي جميع.

في أفضل حراس حرس أرتدي التي  
نظرت : إلى ما تصوروه هو الوحيد بين أقرانه  
في الأردن، الذي يربط أيقونة في كل المباريات  
والكأسي والبطولات، ويتجلبل مستقبلًا مع  
الكرة الكروية والسبوعية خصوصًا وأنه في  
موجة تفتح مستمير، وهو الصليب الذي  
استخدمه من فريق الرماة في بطولة

مع ان الثامني يولجه حالياً اكبر مشكلا  
من سلة (14) مائتا، سيبب هدم مائة  
فراخ الفصير الثامني،  
ويتضمن جميع على الاتصاح اللامني، ان  
في حياياته اربعة قمر في الثامني، ان  
في قمر اشرافه (4) تجميع شهاب في  
الريق الفوق وتوقع الجمال امامهم.  
وكذا اربعة كرات القوق في القوق: ان  
مستوى الفرق فوق العام اربعة كرا، وذلك  
يوجد اربعة لشهاب، مؤكداً ان الفريق  
يقدم اتملا دا منه وغير فكرة الفريق  
ان.  
ما حارس منه الفرق محدة النامي  
هو - كما يقول - لا يستطيع الحكم على  
سلطته، وذلك لان الفرق في مرت على  
سلطته، وفي الكرة الازيدية، والقانون الذي  
يتبع ويحدث في المستويات، والقانون الذي  
تكونه، ذلك العام بعد ناسية كبحاس

ومن توقعاته لتأنيخ فريقه في بطولة الدوري والكأس القائمين يقول كاتم، أنه لا يستطيع التزمزج بين التأنيخ، ذلك لأن عالم كرة القدم - كما يعتبره محباً - يتصف بالإنجابات، طالما أن يحصل فريقه على أفضل النتائج التي يريها.

ولا يربح كاتم فريقاً معينة الفوز في بطولة الدوري أو الكأس، مفضلاً على ذلك التأنيخ المفاجئة التي جاءت في بطولة الدور الماضية.

## انتمی عذابہ وسیحرز الدورى «لإنتر»؟!

والمارة لأن تانية السابق مجفوقتور  
استلخى عن صبهاته ويقاق على كل بقوله  
كده ألق أبى يصفينى فى الجفوقتور، عن  
الفرق عشفته منك كده عامل بيهما فى أم  
موافق صيرات باليرمو، لحد الحداية لأ  
إن تخشع من يوم لآخر، فكل كان كده  
الجفوقتور رحلة وانتهت، واكتفى بأشجده  
عندما شاهداه.

ويضيف: الآن أبى فى صفوف الات  
وهد أحد أقبال ثلاثة تانية كده أتنى الت  
معها، وأقبلت النفاغ عن بعد أن أتنى  
الياتقى حاملة استعداده الموم، وسكده  
هداف الفرق وطولة التيرمو، واتى من  
ستاق التيرمو إحد الامام كده استعد  
المتخب القوي وأرضى القاطلة الزرقا.

وبإشارة كسلاتني من ألبه الشعي  
الأبى فى النام، يوقى على شفته فى  
ياليرمو الشقية - عندما كان صميا، ويعتد  
يسرع فى تسجيل الألفاف عرض على  
الهاب الأبى فى الجفوقتور ألقوا  
والبع عن فريق صميا كده أم أدنية التير  
رابعه عام عشرين مئة (١٨) عاماً وبعد  
بأربعة أعوام صعد فريق صميا إلى لى  
الوجة الشانية، وبفضل كسلاتني  
التيهات، وبفضل ندى فريق صميا  
توزيع زعمه فوراً إلى صفوف الفريق.

وتصمدهم تلق كسلاتني ألبه الشعي  
وزادته جفوقته فى كل العالم (١٩٩٠-  
واكن ده عام خبدا عن مونتال (١٩٩٠-  
تقعة المساب خبدا الكور.

الصدري، وإركان الميدي تقطعت أقدامه في  
جوتسون.  
وبدت الصلصة وانتقل سكيلاشي إلى  
مصفوف. اقتراس سكيلاشي في العام الماضي  
في كينيلما في ذلك هجوع اقتراس تيلاشي  
زيميلو نيو سوزا - إيجوياري - دالرك  
بالتيفين - من جمهورية الجبل الأسود، ويحد  
سحل التجم الجمال كفينسازنه -  
انتقل إلى سلفوف موكلوك اللفاف.  
عُني انتباهك عن اللاتب  
لم يخض سكيلاشي وقتاً طويلاً عن انت  
قد قد فرسة إصماتة التي أبغته عن الملاحة  
تد تيسميرين سويل اللغصين، وهو  
إصماتة صيني منها الأخرى، ويضحتد  
بمرارة قاتلاً - الإصابة حرجتي من كل  
خامسة تد البث وتصلح الأعداف.  
ولكن ما أدت أن شي من أصابته، و  
عاقب العزم على التمسك إلى سلفوف للتد  
الإيطالي عمر رطله على سكيلاشي  
يتوجب على سويل القاتل الزارة أخرى  
ومن مشاعوه وهو بعيد عن التفتش في  
متوترو - تد كشي التفتش - إيجاري  
أرغعي والتشوري، هي سجات ب (٧) وأحد  
جوتاني قاتل كشي التفتش (٨) أحد  
التي تد لا أصفقت أن (٨)  
أصبح عجمي (٨) من لا أصفقت أن  
أحد. التفتش الإيطالي، إيتي ما زلت قاتل  
في الطاء والجري كما أشاء.  
«شور» بإيجالما والمرارة.  
وقم سبادامه كشي التفتش  
وانتقل سكيلاشي، - لا لا يفتد سكيلاشي

لم يهاجس الفلاح الجنوبي إلى مصقلاية  
الاملائية، عندما وجد مستوطنان ايطاليان  
(١٩٦٠) يصادرون معه اوج حصاده فيملاطوري  
سكياتريتي، عندما يصادف مسيحياني مخاف إلى  
الانتفاضة، فقد ارتقى من مائة السيارات و  
المتبرحي إلى البايروم إلى التجموية والتلق  
في عام ثورة الشعب.

لم يستسلم لثروته - كما هو كل - بل  
يؤايله عقالة - لملصوبة - لم يرض لتفاته  
يكزح ثوبه بياض روسي، نجح وهاد كاس  
العام (١٩٨٢) الذي قصه مستواه فجأة  
وابتعد عن الضوء.

كانت مسيحية من بها اللجم الاملائي  
وقد ربي لتساق إلى تراجع مستمر، ولم يتبرك  
نصره ثيلا خفيه عندما عاد نالي جوفيتوس  
كثير من (٢٠٠٠) بونين لوراشا الهاماج  
الوحي العالي، ثم عطفه على طرف إلى  
الرجل زواتا احمه بعد استيعاده من صافون  
المنتخب.

ولمب الطعمه من بها اللجم عندما يادى  
نالي، املاطوري، وبغ (١٠ ملايين دولار  
من أجل شرائه والاتي صعد عروضا من  
بارما ونايباري وكالابري وميريليا.

وسكى املاطوري تجربته في عالم الفخ  
فيقول: كنت حبيدا، انا في عالم الاثريين  
جوفيتوس، خاصة عندما انا في تاباتون  
مستقبلية تريب الاثريين، كل الاذفاف لم تترك  
من بها اللجم، لكنني كنت واحد من  
مضيحي جوفيتوس من مسيحية، ما زلت، و  
كنت حبيدا، ثم الف الفة، التي خضعت من

م : لـحمد محمود القيسي  
بر : (١٦) عاماً  
بة : كرة القدم (مجوم)  
ف : السابع  
لنا أحمد برسالة يقول فيها ، إنه يهوى  
القدم، ويحاربها مع فروع صفه وفي  
شارع ، كما يتمنى أحمد أن يصبح لاعباً  
الوطني، ويكون باستطاعته تحقيق  
الرياضة الوطنية في المستقبل.



رنگ آردی؟

من هو اصل

[illegible]

الرياضي

**مسابقة**  
اسم المرسل (اختياري)  
اسم الفريق المفضل



# شبكة سرية للدعارة يديرها أزواج وسماسرة!

البلاد  
الصفحة السوداء  
في الأردن



عُرف يتفك منها هذا البيت فتمتصون الموز  
الزبون عليه هو أن يختار، ويعدا يدخل إلى  
إحدى الغرف ثم يخرج بعد فترة قصيرة  
ليحاسب السيدة الموزون ومن ثم يعود من  
حيث أتى، وكان شيئاً لم يحدث وأداه  
مستعدة أيضاً لتوفير المكان للزبون، الذين  
يقترون قضايتهم معهم مقابل مبلغ قليل.  
من جنس خلتها

يقوم د. أسامة وهو رجل مصاص بعافة  
مستقيمة بالتدريج على القيام بدور السمتا  
حاملاً بين يديه زجاجة خمر وهو يردد  
نغمات للزينة، ويصطف الشرف الذي عرفته  
تدريجاً من زمن بعيد، وتوجهته د. أسامة - كما  
علماً انتقلت من بيتها بكرة فساد الرضاين في  
الفرق في ملكات الحرام، وتشتري د. أسامة هذه  
من الزبون قبل أن يختار إحدى قضايتاها أن  
يبيع الثمن بقداً، وليس له أن يتخبر أكثر من  
خمس عشرة دقيقة فقط لأن الطلب - كما  
تقول أمام الزبون - عليها شديد وهي تحاول  
أن تلبي رغبات جميع الزبائن، فقياس هذه  
السيدة، من جنسيات عربية مختلفة، وهي  
تلق وتلتصق أسلم الزبائن على ذلك، لقد  
استلمت جميع النساء العربيات بعد أن قرأ  
الرجال واقتربوا ثم تمسكهم شحكة مستعرة  
وتقول: «والى بعد»

السيدة د. أسامة، تسكن في مدينة أربد وهي  
معرفة جداً في المدينة كما أن لديها شائعة  
أيتها معلومة جميعاً الشقيقة الجنتي، هذه  
الطريقة سريرة كسب الأموال وما على  
والخاتمة إلا إحصار الزبائن إلى البيت من  
طريق أحد التفتحات، ومن هنا بدأت الحكاية  
وراحت «الفتاة» تتجول في التفتحات فتعثر  
على شاب ما، تجلس معه وتحدث عن جمال  
أبيه اختها، وتقول له: «لماذا لا تأتي معي وتختار  
أحد أبنائنا»، وتقول: «إن أمي شيء، يجب أن  
البيت بالجان، ليقوم بممارسة الزينة مع  
الفتاة التي تطلب يدورها إحصار أسفاتها»  
وهي تتعبد له بأن يكون له نصيب.  
ولكن يصطاد الشاب والسمة تتسبب  
مجموعة كبيرة من الشباب ويخترعون إلى  
بيت الفتاة والخاتمة اغترابوا جميعاً في فضاء  
رحب من الضم والضمير

من قصص الزبائن التي يرويها أبناء  
المدينة الهائلة - «حكاية أحد الأزواج»  
التي ظهر واضحاً العيان أن أحواله قد  
تبدلت بما عاين يرفي في المدينة إلى بيته،  
تقدير أن يتدبر على بؤس الفساد المنية  
والفصل بعد الألبان مقلوماً على مصرعيه،  
وأخذ يتبع طريق الرذيلة ويترشح أمواله هنا  
وهناك، وشعرت الزوجة بهذا التغيير غير  
الرفيع فيه أخذت تلك في غياب الزوج من  
البيت، وبدأت تراقبه حتى علمت أنه يتدبر  
على أحد البيوت في شارع «...» وتقررت  
فجأة أن تبدأ في تسج خطة جديدة من أجل  
إلى صاحبة البيت المشهورة وقالت لها: «إنها  
تبحث عن عمل يدر عليها دخلاً جيداً ولكن  
يخبر أن لا يتم أحد من أهل بيتها بذلك»  
صاحبة البيت المشهورة أعجبت بهذه  
السيدة الجميلة ووجدت فيها فرصة جيدة  
لجلب عدد كبير من الزبائن، حيث وافقت  
بسرعة على كل شروط الزوجة، والتي كان  
منها أن تختار هي زبانتها وأن تراقبها في من  
مكان خفي، يصحح لها بأن تراقب دون أن  
يرونها ثم تملأ يد ذلك الإشارة بالرافعة أو  
عدم الموافقة، والفضل في اليوم التالي جاء  
الزوج ليقضي وقت فراغه المعتاد، فقامت له  
الزوجة

ثم يدخل إلى الغرفة من باب مخفي، وهو يذبح  
«أي الزبون» - سعر فاته حسب الطلب، فإذا  
كانت فاته صغيرة فلهذا سعر خاص، وإن  
كانت متوسطة فلهذا سعر آخر أما إذا أراد  
الزبون (صباحاً) من نوع مسرفي بهش أن  
تعب الفتاة إلى شقة أو غرفة في فندق لها  
سعر مختلف.

كيف يتم إحصار الزبائن  
الإجابة ببساطة هي أنه يتم إحصار  
الزبائن عبر «دلالة» وتصيغهم من الشوارع،  
والطريف في الأمر أن هناك عدداً من الممارسات  
في هذا البيت على مستوى عال من الثقافة،  
ويوماً يسلجوا البعض أيضاً أن من بين  
الممارسات في هذا البيت فتاة تعمل سكرتيرة  
لحام، وأخرى سكرتيرة لمهندس، أما د. أسامة  
فهي تعمل في أحد مكاتب الهندسة ولديها  
خمس أطفال، زوجها يعمل مزارعاً ويختر  
«المال» ويشتريه، ويقول أحد الصارفين  
ببساطة الأمور أنك حينما تسأل هذا الزوج من  
أين لك أن تخدم هذا الصنف المرتفع الثمن،  
فجوابه ببساطة مستعرة «هذا من فضل  
تدري»

«الطاقة والجسد»  
تبلغ ميسرة الخامسة والثلاثين من العمر  
وتسكن هذه المرأة من بناء بيت يتألف من  
طابقين من أحد قطع قرشاً واحداً، وإليكم  
القصص في امرأة جميلة جداً وزوجها عجوز  
وهو دائماً ينادي بالزوجة، فنادى نادياً  
أرجو لها الشيطان أن تجعل من شرفها حياً  
يلقى عليه طالبا متعة الحرام فسقا، وتنت  
وتتفرغ.

كانت له في الحادية عشرة حينما بدأت  
بالتفكير في النظر من ثوب الباب على وجهها،  
كانت له تسقط على المصعد كثيراً، ولكن لم  
يرد عليها الوعة الأولى أنها ستدع مشهد  
والعنا والفتاة في الحمام، ذات يوم، فليست  
كانت له عاتية من مدرستها مسرح في  
وجهها سابق وكسبي، شاب ومهاجراً بأن  
يرسلها إلى بيتها فوجدت نفسها مرافقة بكل  
عفوية، لم تشع دله في البداية أن السائق  
يتجه بها إلى طريق مخالف لبيتها، ولكنها  
وجدت نفسها فجأة في أحد الأفراس الحيلة  
بالنية.

سلك دله السائق أين نحن قال لها:  
بعد قليل سنخضع إلى جنة اللذة، وتقام  
بافتراستها وهو يلثم جسدها الصغير من  
رحة خرباء بمصرعاتها العارية، دله استمرت  
بعد هذه الحادثة بالفرق في مستقبل الزبائن  
بعد أن فقدت الكثير، وما زاد العين لها ما  
كان يمارس شقيقها أمامها، فقد كان يحضر  
المحرمات إلى البيت، والطبع كانت دله  
تستاء كل ما يجري، وأصبحت يوماً بعد يوم  
تتعب مع هذا وذلك فقامت به بمرور  
إشغارة حتى أصبحت معرفة في كل الساحات  
والتفرات.

في إحدى القربى المتصلة بالمدينة كان  
هناك بيت معروف به «الفتاة» فقد كان  
هناك اعتقاد بأن بيت مشهور يقوم بعمل  
السج، ولكن الحقيقة هي أن هناك غرفة  
حمراء تضم عدة قضايات، كان هذا المشهور  
يرفض أمام الزبون، ليعتار الفتاة التي يريد

## زواج المبادلة، هل يدوم طويلاً؟

أقصى عقوبة، علما أن إرفني والدي على خلية  
أية عتي التي تسكن بيتاً في أحياء تحت  
التي إلى هذا النوع من الزواج في الوقت  
الحاضر يذوي في الغالب إلى التنازلات  
المعروفة بالطلاق.

والمعروف بالطلاق، وهو من تلك الحالات  
التي لا يملك فيها الزوج أو الزوجة حق  
الطلاق، وإنما أسباب إحصارها لها علاقة برغبة  
الزوجة، وبمقتضى ما يقرر به القانون، أو  
توزيعها للأشخاص من خارج العائلة، لكن  
الأسباب الاقتصادية على ما يبدو هي الأكثر  
تأثيراً في قرار الزوجة بالابتداء بزوجها،  
لأن ذلك من توفير في قيمة المقيم والمؤجر  
إياها كيف تذهب بتأثيرها، وبمقتضى ما  
يرغب حتماً في تكلفتها، ولا تفرها إلا بعد ما  
تدبر طلاقاً كاملاً.

السيدة د. أسامة، تسكن في مدينة أربد وهي  
معرفة جداً في المدينة كما أن لديها شائعة  
أيتها معلومة جميعاً الشقيقة الجنتي، هذه  
الطريقة سريرة كسب الأموال وما على  
والخاتمة إلا إحصار الزبائن إلى البيت من  
طريق أحد التفتحات، ومن هنا بدأت الحكاية  
وراحت «الفتاة» تتجول في التفتحات فتعثر  
على شاب ما، تجلس معه وتحدث عن جمال  
أبيه اختها، وتقول له: «لماذا لا تأتي معي وتختار  
أحد أبنائنا»، وتقول: «إن أمي شيء، يجب أن  
البيت بالجان، ليقوم بممارسة الزينة مع  
الفتاة التي تطلب يدورها إحصار أسفاتها»  
وهي تتعبد له بأن يكون له نصيب.  
ولكن يصطاد الشاب والسمة تتسبب  
مجموعة كبيرة من الشباب ويخترعون إلى  
بيت الفتاة والخاتمة اغترابوا جميعاً في فضاء  
رحب من الضم والضمير

من قصص الزبائن التي يرويها أبناء  
المدينة الهائلة - «حكاية أحد الأزواج»  
التي ظهر واضحاً العيان أن أحواله قد  
تبدلت بما عاين يرفي في المدينة إلى بيته،  
تقدير أن يتدبر على بؤس الفساد المنية  
والفصل بعد الألبان مقلوماً على مصرعيه،  
وأخذ يتبع طريق الرذيلة ويترشح أمواله هنا  
وهناك، وشعرت الزوجة بهذا التغيير غير  
الرفيع فيه أخذت تلك في غياب الزوج من  
البيت، وبدأت تراقبه حتى علمت أنه يتدبر  
على أحد البيوت في شارع «...» وتقررت  
فجأة أن تبدأ في تسج خطة جديدة من أجل  
إلى صاحبة البيت المشهورة وقالت لها: «إنها  
تبحث عن عمل يدر عليها دخلاً جيداً ولكن  
يخبر أن لا يتم أحد من أهل بيتها بذلك»  
صاحبة البيت المشهورة أعجبت بهذه  
السيدة الجميلة ووجدت فيها فرصة جيدة  
لجلب عدد كبير من الزبائن، حيث وافقت  
بسرعة على كل شروط الزوجة، والتي كان  
منها أن تختار هي زبانتها وأن تراقبها في من  
مكان خفي، يصحح لها بأن تراقب دون أن  
يرونها ثم تملأ يد ذلك الإشارة بالرافعة أو  
عدم الموافقة، والفضل في اليوم التالي جاء  
الزوج ليقضي وقت فراغه المعتاد، فقامت له  
الزوجة

## المشعوزون يتمرّدون في عمان

بعد أن كانت  
الحكومة تتفحص من  
جزء كبير من المشعوزين  
الذين كانوا يتواجدون  
أزمنة وبساعات  
عمان... فلا يزال أمام  
الحكومة أن تقوم بنقل  
الجدد وتخلصهم من  
المشعوزين الذين  
اصبحوا يحتلون على  
الطرق، وعلى  
الكشوف، إذ لا يزال  
حي من أحياء عمان  
والزراعة ويضرب للندن

يشرح بعض السادة، إلا أنها عادت  
لتعاني من الألم مرة أخرى بعد يومين  
واتضح من الفحوصات الطبية أن  
التحسين البسيط الذي طرأ على صحة  
الفتاة لم يكن سوى شيء لا علاقة له  
بمعالجتها، إذ إن مثل هذه الحالة تظهر  
لأحياناً بعد عدة أشهر لاحتلال من أحد  
المشعوزين، ولأنهم لا يتلقون أي  
علاج، ويحسبوا عاد الأب المشعوز وجده  
قد انتقل من مكانه إلى موقع آخر من  
يستقل عليه.

إحدى السيدات في عمان أبلغت  
إحدى المشعوزات لكي تعرف منها فيما  
إذا كان زوجها على علاقة بسيدة أخرى  
أم لا... وكانت معها مقابل ذلك مبلغ  
لدة شهر ولكنها فوجئت بعد اختفاء  
الشهر أن زوجها فعلاً تزوج عليها من فتاة  
تسكن بالقرب منهم.

مواطن آخر يبلغ مبلغ مائة دينار لأحد  
المشعوزين مقابل أن يقضي من مرض  
شديد، ولكن دون فائدة إذ لا يزال تلك  
المواطن يعاني ويشتد من نفس  
المرض.

## عاقبني أجان!

الغريبة قائلاً: بينما كنا جالسين نحسب  
فجان القهرة العربي المصلي ذات مساء فجأة  
وقع علينا «الغريب» من بين يدي، ونظر للصحاف  
وهناك ما جرتان من الحركة، وراح يصرخ  
وينادي ويكلم ويستعيد بنظمه مائة،  
حاربنا إيقاظ صراخه ولكن دون جدوى، ومن  
هنا بدأت القصة الحقيقية للطلاب التي تعيده  
بكل ساعة القليلة، ها هو أبي يهز من  
الحركة، يرفق الكلام مع أحد ملاحظيه  
مستخفاً لا يرى الشمس ولا يصافحه الهواء،  
ينظر لنا نظرة كرامية، وكلتا يدي أن تقضي  
عليه، ونعترف بأن الله وحده عالم الغيب وهو  
القدور الحكيم، ويقف بل شفاهاً لن يكون إلا  
بارادة الله أن يجل.

حاربنا معه وقتاً لم نستطع، نعتب إليه  
ثابت يوم مشهور بالخروج من الغرفة التي لا  
يوجد بها سوى القفاز والبطيخة، صرح  
الساعات وأنا كل لي أمل في إقناع والدي في  
الخروج من الغرفة، والفضل بفضل القرآن  
الكريم الذي أيقظ أياته في جميع أرجاء  
البيت اقتنع والدي بالخروج من الغرفة فرحنا  
جداً واعتدنا بأن أيام العذاب ستختفي  
أخيراً، ولكن المصيبة والعذاب يدور اتها  
كانوا أقسى من الفرح، فبدأ المرحون يفر  
جنسهم في البيت، عندما ارتكبا بأن والدي  
أسبح لا يقدر على التلق، وفي قصمته قل  
كبير، ولا يقوى على الحركة بل أصبح مجرد  
كوة كرم من كرامة في ركن الغرفة، ولا أحد  
يأتي يداً حاداً وكيف حدث هذا؟

إننا علمنا من بعض المشعوزين بأن والدي في  
خروج من المنزل قد فضا أمر الجنية التي  
ركبتها كان جازاً من المشعوز من الحركة، وكلتا  
لم تنكر قرة الله الراسمة بكل شيء.

## لا فرق بين دوالي الساق ودوالي العنب في مستشفى أردني!

شملت الرجال إلى ثلاثة مستشفيات  
أخذ صر صر، ونحسبني الأطباء  
بالتعالي في الأمر!

لا تعرف إلى متى السكون في بعض  
التحولات في عدد من المستشفيات في  
الأردن، وإلى متى سيستمر بعض الأطباء  
يجدون من إحصار الناس مؤلة لتجارب  
مصاصهم كاستدراج لتدريجهم العملي في  
العامّة وإذا ما عجز الطبيب عن القيام  
بعملية فلاناً لا يقول: لا أمري، وإذا ما  
تضاعفت الحالة أو أهدمت فمن السهل  
ولذا يبقى المواطن يتحمل القضاة، ويصبر  
إلى الدول الجارية للعلاج، مع أننا نشقى  
بالمستوى الطبي وصلنا إليه!

تسببت مؤلة حادثة، ووفق هذا طلب  
منه الأطباء أن يتعاضد مع الأمم، ويحاربون  
مرضه من الدوالي، وبالتحديد ليس دوالي  
العنبر بل دوالي الساق والنضمة، ومع ذلك لا  
فرق لدى أحد المستشفيات بين دوالي العنبر  
ودوالي الساق فالمرض بينهما وبين دوالي العنبر  
والنضمة بينهما قائم، إلا أن الاختلاف أن  
مزارع العنبر يثنى التعلّم.

جلستنا مع ميسرة مؤلة حادثة، ووفق هذا طلب  
منه الأطباء أن يتعاضد مع الأمم، ويحاربون  
مرضه من الدوالي، وبالتحديد ليس دوالي  
العنبر بل دوالي الساق والنضمة، ومع ذلك لا  
فرق لدى أحد المستشفيات بين دوالي العنبر  
ودوالي الساق فالمرض بينهما وبين دوالي العنبر  
والنضمة بينهما قائم، إلا أن الاختلاف أن  
مزارع العنبر يثنى التعلّم.

## زوجة سريرة

السيد (فخر) رجل يبلغ من العمر (٤٧) عاماً  
متزوج منذ (٢١) عاماً، وله خمسة أبناء، ويتن...  
أمضى ربع قرن من حياته في جحيم لا يطاق،  
ولم يجد طعماً للسعادة، والراحة لحظة  
واحدة في حياته، فزوجته هي السبب  
كما يقول... هي عقرية متعردة قدبت  
كل أنوثتها، هكذا وصفها.

وكل ما في الحكاية، أنه بعد مرور  
عام على زواجه من أم عياله، اكتشف  
هذا الزوج أن زوجته سريرة متعردة  
تقتل المشاكل لتفرغ غريزها  
ورقيتها في الفرج، وحاول أن يعاملها  
بيلطف ويتعامل معها بعقلانية حتى  
تصعد لرشعها ولكن دون جدوى،  
وحينما أتيحت منه طفتها الأولى قرر  
هذا الزوج أن يتحمل كل شيء، وأن  
يسكن، فزادت شططاً وشراً، كانت  
تفرغ من نالي له أي شيء يحتاجه إلا بمزاجها، كانت تصعد  
أحياناً إمانته أمام أهله وأصدقائه، وتخبر من البيت دون  
إنه أو علمه، وتعتمد أن طلب منه ما لا طاقة له به حتى  
أصبح رجلاً مملوكاً للإرادة والخاطر. وكما يقولون على (قد  
يأمن)

ويعد مرور ثمان سنوات على زواجها قررت الزوجة  
معاونة لولاي، ترى ماذا أفعل؟

## زوجة سريرة

التخلي عن زوجها وأطفالها، وسافرت إلى (ألمانيا) في  
بداً آخر، وبقيت هناك خمسة أشهر ثم عادت  
بوفيقها لتبدأ بطريقة جديدة للسيطرة على  
هذا الزوج... أخذت تهين وتخبره أمام  
الأخوين وتضعه للعمل حتى تنتفض الألبان  
من أجل أن يليها كل ما تحتاجه من  
طلبات غريبة جداً.

ومسترت السنوات وهو على هذه  
الحالة حتى جاء اليوم الذي اضطر  
فيه للسفر إلى إحدى الدول العربية،  
وعمل هناك تسعة سنوات ثم عاد  
ومعه مبلغ محترم من المال، وقرر أن  
يبني بيتاً له بدلاً من البيت المتواضع  
الذي كان يسكنه بالأجرة، ولكنه لم  
يستطع أن يبني هذا البيت قبل أن  
يسجل هذا البيت باسم زوجته بـ،  
على أزمائها.

ويبقى الزوج حزيناً مقلوماً هم نكر بعض الأحداث،  
تزال زوجتي حتى اليوم تعاملني بوحشية، تهينني، تخسروني  
أحياناً، ولكنني ألو بالصمت لها من أجل الأمان، الذين  
أحجم أكثر من نفسي، فإذا ما حاولت أن أرى لها الصاع  
صانع، فإنني سلج نفسي قد دخلت جحيماً آخر وقد  
معاونة لولاي، ترى ماذا أفعل؟

## لا فرق بين دوالي الساق ودوالي العنب في مستشفى أردني!

تسببت مؤلة حادثة، ووفق هذا طلب  
منه الأطباء أن يتعاضد مع الأمم، ويحاربون  
مرضه من الدوالي، وبالتحديد ليس دوالي  
العنبر بل دوالي الساق والنضمة، ومع ذلك لا  
فرق لدى أحد المستشفيات بين دوالي العنبر  
ودوالي الساق فالمرض بينهما وبين دوالي العنبر  
والنضمة بينهما قائم، إلا أن الاختلاف أن  
مزارع العنبر يثنى التعلّم.

جلستنا مع ميسرة مؤلة حادثة، ووفق هذا طلب  
منه الأطباء أن يتعاضد مع الأمم، ويحاربون  
مرضه من الدوالي، وبالتحديد ليس دوالي  
العنبر بل دوالي الساق والنضمة، ومع ذلك لا  
فرق لدى أحد المستشفيات بين دوالي العنبر  
ودوالي الساق فالمرض بينهما وبين دوالي العنبر  
والنضمة بينهما قائم، إلا أن الاختلاف أن  
مزارع العنبر يثنى التعلّم.

## لا فرق بين دوالي الساق ودوالي العنب في مستشفى أردني!

تسببت مؤلة حادثة، ووفق هذا طلب  
منه الأطباء أن يتعاضد مع الأمم، ويحاربون  
مرضه من الدوالي، وبالتحديد ليس دوالي  
العنبر بل دوالي الساق والنضمة، ومع ذلك لا  
فرق لدى أحد المستشفيات بين دوالي العنبر  
ودوالي الساق فالمرض بينهما وبين دوالي العنبر  
والنضمة بينهما قائم، إلا أن الاختلاف أن  
مزارع العنبر يثنى التعلّم.

جلستنا مع ميسرة مؤلة حادثة، ووفق هذا طلب  
منه الأطباء أن يتعاضد مع الأمم، ويحاربون  
مرضه من الدوالي، وبالتحديد ليس دوالي  
العنبر بل دوالي الساق والنضمة، ومع ذلك لا  
فرق لدى أحد المستشفيات بين دوالي العنبر  
ودوالي الساق فالمرض بينهما وبين دوالي العنبر  
والنضمة بينهما قائم، إلا أن الاختلاف أن  
مزارع العنبر يثنى التعلّم.











شيء تقوله

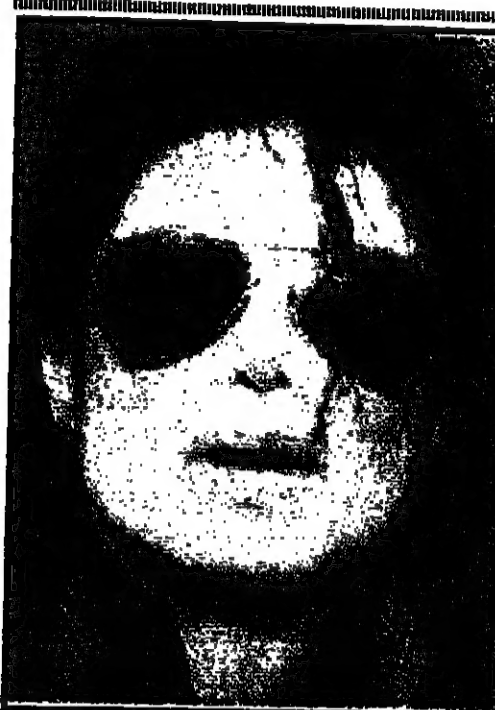
الكاميرا

مقاتلو الثورة يتحولون إلى عمال ميأومة



ثلاث بنادق ومبلغ، وشعارات، باتت عيمة الأهمية. على وجه يمكن أن يصبح الحلم بالمرددة قسراً للاجتثاث؟ وهل يستنقذ عن البندقية ليجرد أن تعمل بصفة عمال ميأومة؟ وهل يبارت أرباحاً أو تبني؟ أو تعمل بصفة عمال رخيصة. في ورشات البناء، ثم ماذا تقول للأصحاب؟ أرفاقنا الذين سقطوا ووجدناهم، قبل الإغناء الأخير، بن حمل رفاتهم، ذات نصر قريب، لنفهم تحت «دالية» في فلسطين؟ ماذا نقول لبناتنا؟ للشباب الذين التحقوا مؤخراً بالثورة لتلاميذ المدارس الذين غنوا هذا الصباح: أنا إن سقطت على التراب سربلاً بك يا جرحي.

جاكسون يجارس الشدود مع أطفال ويفضل العيش مع القردة



وقد استطاع جاكسون اتقان هذه التحديّة وخفاء انحرافه حتى الأسبوع الماضي، عندما داهمت الشرطة الأمريكية منزله الشبلي للبحث من لالة على ملاحته الشاذة بالصبيّة الصغار، بعد أن قام طبيب أسنان في لوس أنجلوس بتقديم شكوى لمح زوجته السابقة من تشجيع ابنتها البالغ ١٢ عاماً من الاتصال بمايك جاكسون لأن هذا الملقب الذي يلحظ في كل مناسبة بمداقته لاسرائيل وكراهيته العرب.

مايك جاكسون ليس مجرد مغنٍ مشهور، إنه صرعة اجتاحت المراهقين والبرامقة في كل زوايا الكرة الأرضية. وأصبح هذا الغني الأسود الذي يميزه عين بشرية وتقابل تطعيمه بسلسلة من عمليات التجميل، أصبح ظاهرة عالمية. لكن جاكسون الذي يقول البعض أنه أصبح مليونيراً، لم يستطع البقاء بعيداً عن



في ذلك الوقت كان جاكسون يقدم بجولة في تايلاند وسنغافورة، لكن الشرطة وجدت بمنزله في لوس أنجلوس طفلاً إسرائيلياً أعترف بأنه كان ينام مع جاكسون في فراش واحد. وقامت التحريات أيضاً إلى اكتشاف علاقة شاذة بين جاكسون والطفل الممثل ملكولي كولكين (١١) عاماً بل فيلم «موم» الين.

وفي تطور جديد كشفت إحدى الصحف البريطانية قصة جديدة، حول ملاحات جاكسون الشاذة بالأطفال، عندما نشرت نص عقد اتفاق بين مؤسسة جاكسون وعائلة أحد الأطفال تقوم فيه المؤسسة بدفع ٦٠٠ ألف دولار للعائلة مقابل سكوتها على العلاقة بين الغني والطفل، وتحميها بعدم الإدلاء بآلية معلومات للصحافة.

علم جاكسون بانكشاف أمره وإعلان فضيحة فحشائه حالة من الاكتئاب الشديد، الأمر الذي دفعه إلى استقدام ستة قردة من نوع «وارانغ أوتان» إلى جناحه في الفندق، مفتشاً البشر مع هذه القردة على التعامل مع بني البشر، رغم أن منبذته الملقبة بالزنازيت تالوور هيت الوقوف إلى جانبه وسافرت إلى

شاهد عيان

الوطن الذي بيع

بالمزاد العلني

محمد طميلة



وهكذا... انتفض لنا، بغتة ومن حيث لا ندري، أن منظمة التحرير كانت على إتمام مباشر، ولكنه سرّي، مع الأعداء، وربما يتضح لنا، في غضون الأوجاع القليلة المقبلة، أن تلك اللقاءات، السرية كما قلنا، لم تكن مقصورة على الرموز والشخصيات التي أعلن عنها، وإنما شملت عرقات شخصياً، وربما شخصياً، بأن الطرفين ناقشا كافة المسائل، بما في ذلك نوع الموز الذي يتوجب أن يُزرع في أريحا... ونوع مكيفات الهواء التي سوف يحصل عليها الفلسطينيون لتفادي الحر في الأغوار.

يتضح لنا، بغتة ومن حيث لا ندري، أن شخصاً واحداً فقط، يحتفظ لنفسه بحق العبث بالخريطة... ويحقّق العيث والتاريخ... ويحقّق العيث بمصير الأجيال... إضافة إلى حقّه في سحب الأموال وإلقائها على الوجه الذي يريد، إن لم تقل تبنيها...

يتضح لنا، بغتة ومن حيث لا ندري، أن شخصاً واحداً فقط، يحتفظ لنفسه بحق إغلاق الصناديق التي يتفق منها الشهداء بحق النفع على غرار ما يحدث في أعين الميلاء على شعبة الانتفاضة وحق الإمضاء على تكتيس الشعب في صندوقين صغيرين هما غن وأريحا.

والآن... وطالما أن كل شيء تمّ في السر... ألا يجوز لنا أن نكل بكل شيء، بدءاً بالخروج من بيروت إلى مصر تحديداً، مروراً بالرب الذي داهم ناجي الحلبي مثلاً، وصولاً إلى الحاشية الفاسدة التي بدأت بالانسحاب تبعاً؟

ألا يجوز لنا أن نفترض، محض إقتراض، أن إفتعال الخصم مع حناس، وإغلاق الضفة الغربية والقطاع، وإستبعاد المعارضة نهائياً، كلها كانت خطوات مدروسة، وبالتشاور والتنسيق مع الأعداء، من أجل تهية الجو للحياة العظمى؟

ألا يجوز لنا أن نفترض، على أرضية إفتناء الثقة، وعلى أرضية أن من يسقط مرة يسقط إلى الأبد، أن الخطوات اللاحقة تطوي على المزيد من البيع بالمزاد العلني؟

ألا يجوز للفلسطينيات أن يتزعن الزى الشعبي، ويعتبر أنه كان طوال المدة، مجرد مادة إعلامية لوطن يرسم المتاجرة؟ ألا يجوز لسان كفتاني أن يخرج من قبره ليعترف أنه سرق مادة قصصية من روايات عيسى؟ ألا يجوز لسكان المخيمات في القباط (ولا نقول الشتات) أن يعاتبرا الدوالي التي تتسلق عليها الشهداء وصولاً إلى اللجوء؟

كنا نعلم، في غمسه الدم، وفي غمسه المعاناة... وفي غمسه الإحتياط الهائل من الشهداء، نعلم أن ثقيل المعاناة، وبالكامل اليهود بقرّة وأريحا فقط، فيمانعوا نحن إلى القدس ويحيا والكرمل، ولكن العلم مضى، وصحبنا لتكشف أن "نضالنا الوطني" كان نزعاً من التسلل من أجل الحصول على عدة ومهمات!

جامعة العلوم التطبيقية

(جامعة كل العرب)

عمان - شفا بدران - قرب مدينة الجبيلة الترفيهية

تعلن عن استمرار القبول والتسجيل في تخصصات الجامعة المدرجة أدناه طيلة أيام الأسبوع ما عدا يوم الجمعة

يقبل الحاصلون على معدل ٦٠٪ فما فوق في مختلف التخصصات ما عدا تخصصي الهندسة والصيدلة حيث يقبل فيهما الحاصلون على معدل ٨٠٪ فما فوق.

مزايـة وحوافـز تخـصـبـة

\* منح دراسية تجمع بين النظرية والتطبيق العملي والميداني.  
\* علاقات أكاديمية متميزة مع جامعات ومؤسسات علمية معروفة في الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا واليابان والسويد.  
\* رسوم معتمدة لجميع التخصصات.  
\* الحد الأدنى للتسجيل ١٢ ساعة معتمدة والحد الأعلى ١٨ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.  
\* حوافز تشجيعية مالية للطلبة الأوائل.  
\* خصم ١٠٪ لأبناء المؤسسين ومن في حكمهم من المساهمين ولأبناء العاملين في الجامعة.  
\* خصم ١٠٪ لغائي الآخرين المسجلين في الجامعة ومن يلبه.  
\* توفير السكن الملائم والمرافقات.  
\* التأمين الصحي.  
\* المنح الدراسية العلمية والمهنية والفنية والملاعبة الرياضية والمراقبة اللازمة والاهتمام الضرورية.  
\* تأمين تأشيرات الدخول والإقامة للطلبة العرب وخطة الوثائق الفلسطينية.  
\* يقبل الطلبة الحاصلون على الثانوية العامة بغض النظر عن سنة التخرج في كافة التخصصات الملائمة التي تطرحها الجامعة وفقاً لمدلتهم.

التمويـن

العلوم الطبية المساعدة - الفلاحة والتغذية - مختبرات - التحاليل الطبية - السمع والنطق - العلوم الحياتية - والتقانة الحيوية

الصيدلة

الرياضيات - الفيزياء التطبيقية - الكيمياء التطبيقية - والصناعة - الحاسوب ونظم - المعلومات الحاسوبية

الهندسة

هندسة كهربائية - اتصالات، إلكترونيات - هندسة الحاسوب - هندسة صناعية - هندسة المبانى - وهندسة البناء - وهندسة كيميائية - هندسة مدنية - هندسة ميكانيكية

الإقتـصـاد والعلوم الإـدـاريـة

- علوم اقتصادية - محاسبة - إدارة أعمال - إدارة مالية وإعلام مصرفية - تأمين - تسويق - إدارة فندقية - إدارة مستشفيات ومؤسسات صحية - إدارة عامة - علوم سياسية ودراستات دبلوماسية

الحفـوف

التصميم جرافيك - تصميم داخلي

الأدب

- الشريعة والدراسات الإسلامية - اللغة العربية - اللغة الإنجليزية وأدبها والترجمة الفورية - التربية وعلم النفس - علم الاجتماع التطبيقي

لغويـة من اللغويـات

يرجى الاتصال هاتفياً رقم ٨٢٧١٨١ فاكس ٨٢٧٢٨٩ أو ص ب ١١٩١١ عمان



معمودة أن  
تومر على  
الروحية كمنظمة

الإلهام، تشبه شخصي  
والذي يحتوي خلافة على صورة مأخوذة من  
تكميم سرية وآدم، تشبهه كمنظمة  
إن أردت الحصول على نسخة  
لوران كانت لديك أية أسئلة حول الإنجيل  
المقدس أو السيد المسيح أو محبة الله لك  
فما عليك إلا أن ترسل لنا هذه القسيمة على  
العنوان التالي وسنحاول الإجابة على أسئلتك  
ص ب ٩٩٣٦ أو ص ب ٩٠٦  
عمان - الأردن  
الرمز البريدي: ١١١٩١  
لتسهيل مراسلتنا معك يرجى ذكر